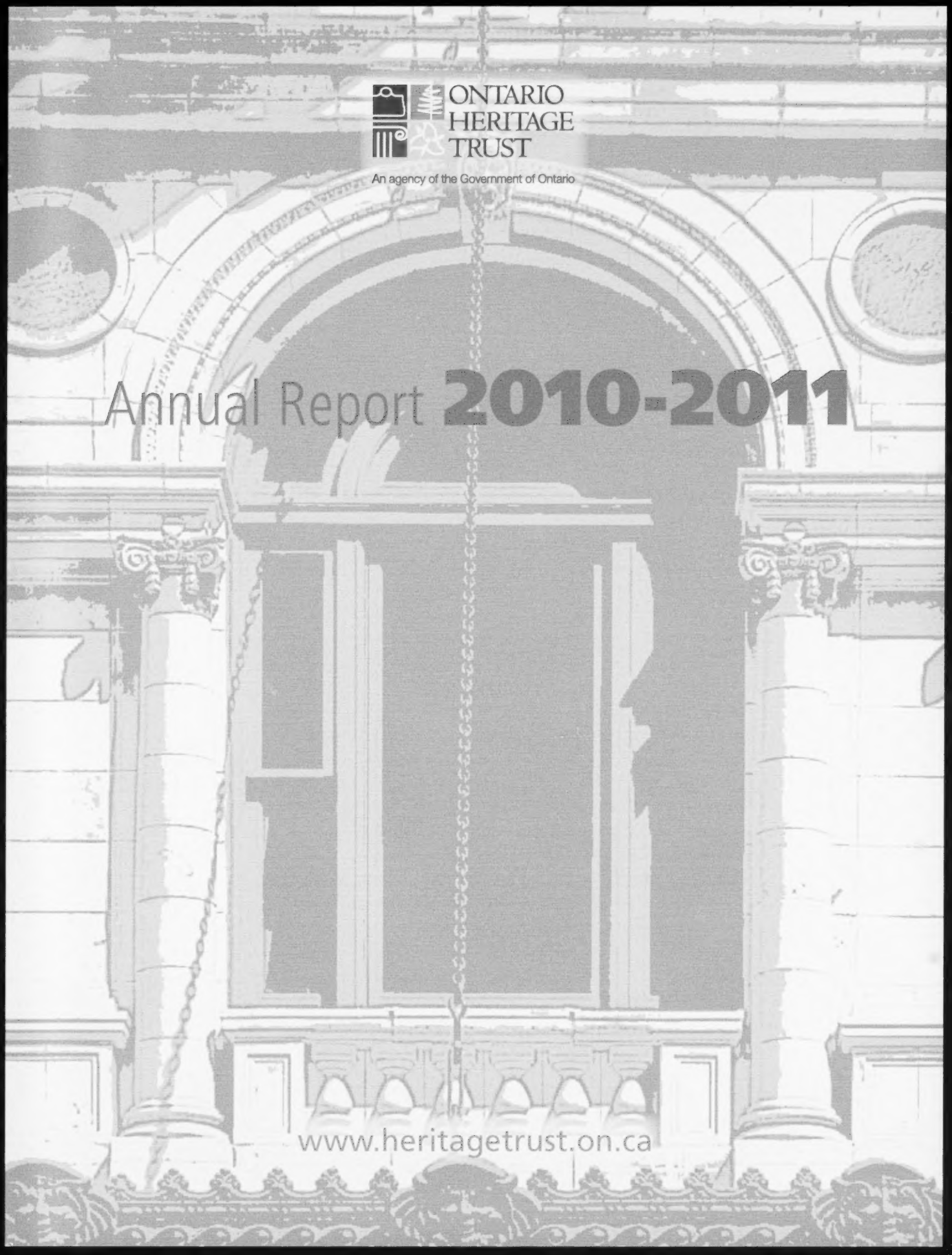
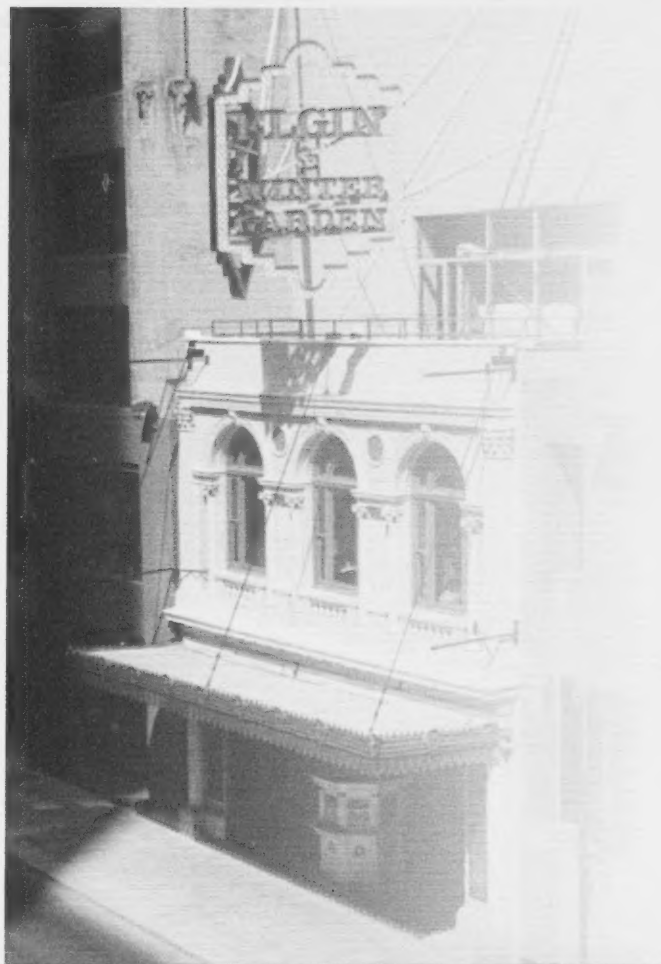


ONTARIO HERITAGE TRUST

An agency of the Government of Ontario

Annual Report 2010-2011

www.heritagetrust.on.ca



The Elgin and Winter Garden Theatre Centre, Toronto

Produced by:

Ontario Heritage Trust
10 Adelaide Street East
Toronto, Ontario M5C 1J3
Canada

For additional copies of this annual report and for more information about the Trust, its programs and publications, please contact the Marketing and Communications Unit:

Telephone: 416-325-5015
Fax: 416-314-0744
Email: marketing@heritagetrust.on.ca

Or visit our website at www.heritagetrust.on.ca.

The Ontario Heritage Trust is an agency of the Ontario Ministry of Tourism and Culture.

© Ontario Heritage Trust, 2011
© Queen's Printer for Ontario, 2011
Photos © Ontario Heritage Trust, unless otherwise specified

♻ Printed on recycled paper using vegetable oil-based inks. Please help us protect our environment by passing along or recycling this publication.
ISSN 1916-369X (Print)
ISSN 1916-3703 (Online)
ISSN 1916-3711 (En ligne)
ISBN 0-7794-5434-0 10-11-300 E&OE

ONTARIO HERITAGE TRUST

An agency of the Government of Ontario

Cover: The terra cotta façade (detail) and exterior metal canopy of the Elgin and Winter Garden Theatre Centre, Toronto

CONTENTS

3 Board of Directors

5 Chairman and Executive Director's message

6 Highlights

15 Donors and partners

18 Staff

19 Management Discussion and Analysis of Financial Performance

20 Provincial Auditor's Report and Financial Statements

Visit www.heritagetrust.on.ca to learn more about the programs and activities of the Ontario Heritage Trust.

Ontario

ONTARIO HERITAGE TRUST

An agency of the Government of Ontario

October 1, 2011

The Honourable Michael Chan
Minister of Tourism and Culture
9th Floor, Hearst Block
900 Bay Street
Toronto, Ontario
M7A 2E1

Dear Minister:

On behalf of the Board of Directors, and in accordance with Section 21(1) of the Ontario Heritage Act, I am pleased to submit a report of the activities of the Ontario Heritage Trust for the year ending March 31, 2011.

Respectfully submitted,

Thomas H.B. Symons

Thomas H.B. Symons, CC, O.Ont, FRSC, LLD
Chairman

BOARD OF DIRECTORS 2010-2011

Board of Directors of the Ontario Heritage Trust, as of March 31, 2011:

Thomas H.B. Symons, Chairman (Peterborough)
February 3, 2006 to March 4, 2012

Suzanne McDonald Aziz (London)
October 25, 2006 to March 4, 2012

Carol Beckmann (Niagara-on-the-Lake)
December 1, 2004 to March 4, 2012

Dawn Bennett (Caledon)
June 23, 2004 to March 4, 2012

Glen Brown (Toronto)
September 24, 2009 to March 4, 2012

William Buchanan (Toronto)
April 11, 2006 to March 4, 2012

Paule Doucet (L'Orignal)
June 2, 2004 to March 4, 2012

Ruth Dudley (Dresden)
November 17, 2005 to March 4, 2013

Donna Gilhooly (Thunder Bay)
July 28, 2010 to March 4, 2013

Robert Gordon (Toronto)
August 12, 2009 to March 4, 2012

Melanie Hare (Toronto)
November 18, 2009 to March 4, 2012

Helen A. MacLeod (L'Orignal)
September 17, 2004 to March 4, 2012

Harvey McCue (Ottawa)
September 24, 2009 to March 4, 2012

Donald Pearson (Alliston)
August 12, 2009 to March 4, 2012

L.A. (Sandy) Smallwood (Ottawa)
August 25, 2004 to March 4, 2012

Maria Topalovich (Toronto)
September 24, 2009 to March 4, 2012

On May 15, 2010, the Trust unveiled a provincial plaque to commemorate Canadian Navy founder Admiral Sir Charles Edmund Kingsmill at Emmanuel Anglican Cemetery in Portland. The event took place during the Canadian Navy's Centennial celebrations.

Charles E. Kingsmill as a rear admiral, the rank he received upon his retirement from the Royal Navy (Britain) in 1908.
Photo: National Defence, Directorate of History and Heritage, Ottawa, No. 0-776-2

Restoration work at McMartin House, Perth

CHAIRMAN AND EXECUTIVE DIRECTOR'S MESSAGE

Heritage is a living legacy that helps us understand the past, gives meaning to the present and influences our future. Across Ontario, citizens are becoming increasingly engaged in the heritage of their communities. Our built, cultural and natural treasures – as well as our intangible legacy of customs, values, knowledge and beliefs – are forces that stimulate the economy, foster innovation and enhance our quality of life.

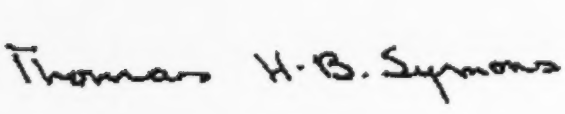
Throughout the past year, the Trust has continued its work to identify, preserve, protect and promote the province's rich and varied resources – while engaging new audiences and finding innovative ways to position our heritage as integral to the lives of all Ontarians.

The Provincial Plaque Program saw one of its most memorable years to date. Several compelling and diverse subjects were commemorated – from famous and influential citizens to well known Ontario landmarks. One of the season's highlights took place during the Royal Visit of July 2010, when Her Majesty Queen Elizabeth II unveiled a plaque to commemorate the 150th anniversary of Queen's Park.

The Trust achieved a milestone in its continued efforts to modernize its online presence, launching a refreshed corporate website in March 2011. The site showcases enhanced content and includes powerful and comprehensive research tools. The Trust also assumed responsibility for the Ontario Heritage Act Provincial Register, a repository of official records related to heritage designation. Both of these initiatives support the identification and protection of the province's heritage and engage communities in conservation.

Above all, the Trust witnessed a banner year in the preservation of the Ontario's built heritage. With invaluable financial assistance from the provincial and federal governments, the Trust undertook extensive restoration work on significant properties across the province. These ongoing projects will ensure that the landmarks remain viable and integral to the lives of our communities.

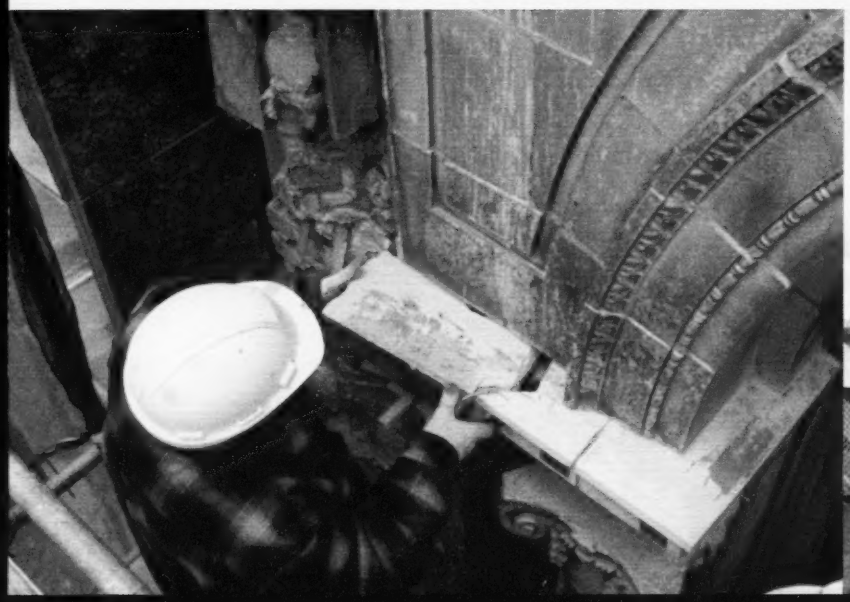
The range of heritage activities that we are engaged in year-round cannot happen without the dedication and commitment of our partners, volunteers, sponsors, students, interns, board members and professional staff. The continuous growth of participation at the community level is also encouraging. The Trust – with the help of Ontario's citizens – strives to tell our stories to make our past come alive.



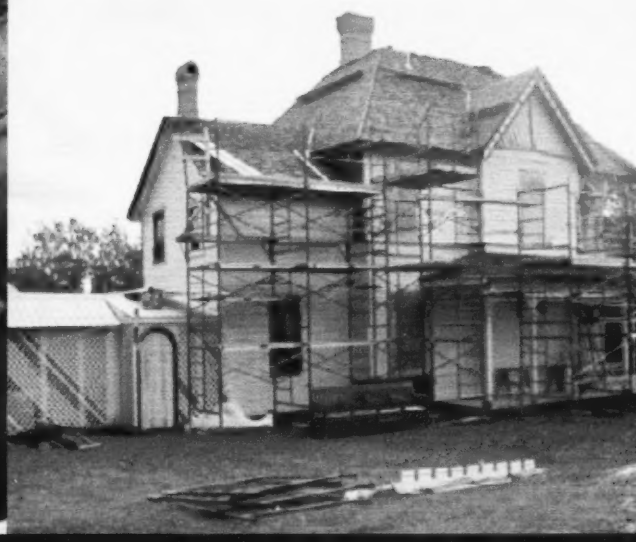
Thomas H.B. Symons, Chairman

Richard Moorhouse, Executive Director

2010-2011 HIGHLIGHTS

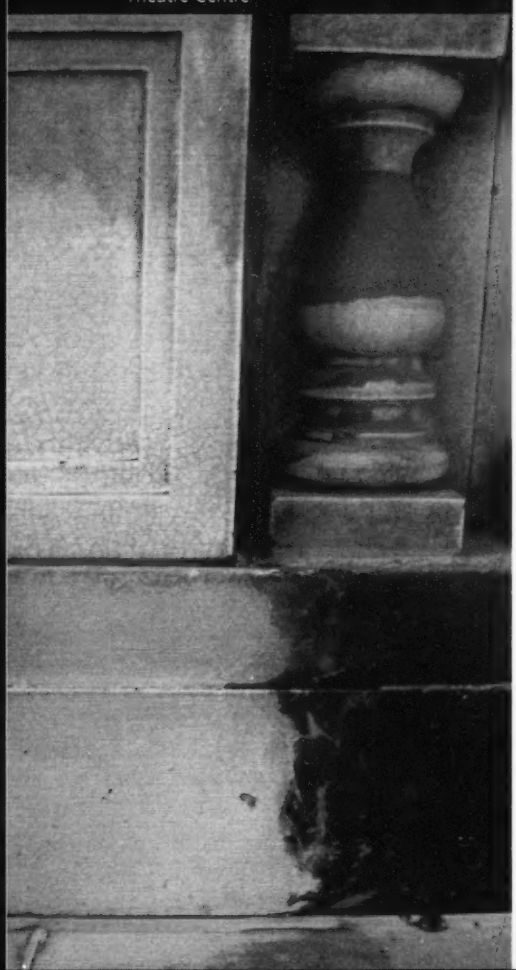


▲ Removal of a terra cotta unit for replication, Elgin and Winter Garden Theatre Centre, Toronto



Restoration work at Mather-Walls House, Kenora

▼ Test cleaning of terra cotta exhibiting surface crazing, Elgin and Winter Garden Theatre Centre



In 2010-2011, the Trust charted exciting new territory in the delivery and promotion of its programs and services.

With an improved financial base in place, the focus shifted to engaging Ontarians through knowledge and experiences that shape our collective understanding of heritage in this province. Over the last fiscal year, the Trust kept Ontario's heritage alive and relevant by fulfilling its mandate – to identify, preserve, protect and promote our rich built, cultural and natural heritage – in new and diverse ways.

Our work over the past year encompassed many important initiatives, from preserving built heritage landmarks for present and future generations to commemorating interesting people and places that have influenced our past. The Trust also deployed new technologies to create interactive and accessible online research tools – including a new corporate website.

Together with our dedicated partners across the province, we continue to engage Ontarians in the work and promotion of heritage conservation. Celebrating and protecting our irreplaceable heritage resources contributes to a better quality of life for all – while enabling our stories to live on.

Preserving the past

Our built heritage represents a unique architectural imprint of the past in communities across the province. From a restored 19th-century pharmacy to a vaudeville-era double-decker theatre, from an early fur-trading post to a city estate, the Trust holds 27 built heritage sites for the people of Ontario. Eleven of these properties are designated as National Historic Sites. These sites serve as living museums, reception venues, leased commercial and residential spaces, and film locations. Not only remnants of the past, they are used

Stone boundary wall at Inge-Va, Perth

Inge-Va

and enjoyed by the people of Ontario and visitors to the province.

The past year was a marquis one for the Trust in built heritage conservation, with over $3 million invested in 15 capital projects across the province. With financial assistance from the Government of Canada and the Government of Ontario, the Trust undertook extensive restoration work on several of its properties. Through the use of state-of-the-art conservation techniques, the Trust ensures that the building's heritage character is retained while it continues to serve a useful function.

No project better illustrates this than the repair and restoration work completed on the façade of the famed Elgin and Winter Garden Theatre Centre in Toronto. Rescued by the Trust in 1981 and meticulously restored to its original grandeur, this former vaudeville house is the last operating double-decker theatre in the world. Despite its majestic presence and continual upkeep, deterioration caused by the passage of time was beginning to show. Significant repairs to the terra cotta of the exterior façade were required to prevent further deterioration and to restore the decorative elements to their former glory.

The conservation work included painstaking cleaning, repair and replacement of the decorative architectural terra cotta and supporting masonry. The double-tiered stained glass transom, stained wood entrance doors and second floor Palladian-style windows were all restored to their former lustre. This popular performing arts venue attracts hundreds of thousands of visitors each year, and this work was crucial in maintaining the landmark's commanding presence on downtown Toronto's busy Yonge Street.

Several of the Trust's other cultural built sites were given new life with much-needed conservation work. Mather-Walls House, a Queen Anne-style mansion in Kenora, had suffered exterior deterioration due to the severe northern climate. Extensive work was completed, including replacement of the roof, window repair and repainting. Improvements to the house's accessibility were made, heightening the visitor experience.

Inge-Va, an important museum site in Perth and a quintessential example of an eastern Ontario stone cottage, had suffered a similar fate. The late-Georgian residence underwent repair to its stone boundary wall and decorative wood perimeter fence. The wall is a significant historic feature, as it represents the original property boundary line. The house's foundation, exterior masonry and water drainage were also repaired.

Other properties that benefited from repairs in 2010-2011 include McMartin House (Perth), Brooklands historic house (Aurora) and the Hudson Bay Company Staff House (Moose Factory).

In addition, the Trust was involved in conservation work at many of its easement sites across the province. These ongoing restoration projects ensure that the heritage sites will remain an important part of the lives of Ontario's communities.

Telling our stories

Provincial plaque unveiling to commemorate the 150th anniversary of Queen's Park, Toronto. From left: Mrs. Ruth Ann Onley and the Honourable David C. Onley, Lieutenant Governor of Ontario; His Royal Highness The Duke of Edinburgh; Her Majesty Queen Elizabeth II; and, the Honourable Dalton McGuinty, Premier of Ontario.
Photo: Rick Chard

In 2010-2011, the Trust's oldest and perhaps best-known activity – the Provincial Plaque Program – witnessed one of its most exciting and dynamic years to date. The popular blue and gold plaques commemorate a vast and varied range of subjects in our history. They celebrate moments of change, achievement, tradition and popular culture – making the past come alive and introducing visitors to the unique character of each region of Ontario.

The provincial plaques unveiled over the past year capture this statement wonderfully.

On July 6, 2010, Her Majesty Queen Elizabeth II, accompanied by His Royal Highness The Duke of Edinburgh, unveiled a plaque to commemorate the 150th anniversary of Queen's Park. The ceremony took place in front of thousands of onlookers on the grounds of Ontario's Legislative Building in downtown Toronto. It was followed by a memorable walkabout by Her Majesty the Queen.

The year 2010-2011 also saw some of the province's most dynamic and influential people commemorated:

- The Trust, along with the Canadian Navy, celebrated 100 years of naval history in Canada with a plaque to honour Canadian Navy founder Admiral Sir Charles Edmund Kingsmill. The moving ceremony took place at the Emmanuel Anglican Cemetery in Portland.
- Ontario's Stratford Shakespeare Festival has become an internationally-renowned cultural institution. The Trust unveiled a plaque to memorialize its founder, Tom Patterson, on the Stratford Festival Theatre grounds, where it is permanently installed.
- As part of the Emancipation Day celebrations at Uncle Tom's Cabin Historic Site in Dresden, a plaque was unveiled to commemorate civil rights activist Hugh Burnett and

On July 31, 2010, a provincial plaque commemorating Hugh Burnett and the National Unity Association was unveiled during Emancipation Day celebrations at Uncle Tom's Cabin Historic Site, Dresden.
Photo: Andy Stockdill

Tom Patterson, 1953
Photo courtesy of Peter Smith, from the Stratford Shakespeare Festival Archives

the National Unity Association. Their contributions to establishing equality inspired a civil rights revolution felt across Canada.

- At Dr. Herbert A. Bruce Community Park in Port Perry, the Honourable David C. Onley, Lieutenant Governor of Ontario, unveiled a plaque to commemorate Colonel the Honourable Herbert Alexander Bruce – noted surgeon, lieutenant governor and parliamentarian.

The Trust could not effectively promote its important and varied programs and services without a modern and compelling public interface. On March 24, 2011, the Trust launched a new corporate website, incorporating a new design. Images are large and captivating, content is fresh and current, and navigation is easy and intuitive. New features include an interactive News and Events calendar, spectacular slideshows of images from built and natural heritage properties, and engaging new microsites that showcase key areas of the Trust's business.

The tools that the public have come to rely on in the past remain – for example, the Online Plaque Guide and the new-look Ontario's Places of Worship Inventory. Visitors will find a new dedicated site for the Elgin and Winter Garden Theatre Centre (complete with a sweeping stage curtain) and a new Heritage Venues site that demonstrates how to hold a meeting or host a wedding reception in the Trust's dramatic heritage settings. Moving forward, new sites for the Trust's museums, as well as new and expanded features – such as conservation tip sheets and heritage tourism geomapping capability – will be added to reach new audiences and to encourage visitors to delve deeper into the work of the Trust and into the province's rich and varied heritage landscapes.

Protecting our

Lower Snake Falls on the Bonta natural heritage property, Burlington

The Mary Webb Cultural and Community Centre (former Highgate United Church), Chatham-Kent

Through the Natural Spaces Land Acquisition and Stewardship Program (NSLASP), the Trust, in partnership with the Bruce Trail Conservancy, acquired the Bonta property (Burlington) in May 2010. This brings the number of Trust-owned properties along the Bruce Trail corridor to 116 – totalling 4,566 acres (1,826 hectares).

The Trust protects the province's valuable heritage resources in many ways – by acquiring and holding property in trust for the people of Ontario, by securing conservation easements, by conducting important research and by providing educational tools to support and facilitate community conservation of built and natural heritage.

In 2010-2011, the Trust assumed responsibility for a key component in fulfilling this role. The Ontario Heritage Act Register is a repository of official records related to heritage designation and comprises documents such as bylaws, permits and heritage conservation district plans. It supports the identification and protection of significant heritage properties in the province and engages communities in conservation.

This unique tool offers considerable research potential – no other repository of its kind exists in Ontario. The Register may be used as:

- A central databank and repository for all heritage designations in Ontario
- A research tool for designation information for municipal clerks, planners, heritage advisory committees, researchers and the public
- A public policy overview – records from 1975 to the present show the changes and trends in heritage policy
- A model for best practices – using examples of model heritage designation bylaws
- A "backup" tool for documents lost or misplaced at the municipal level

With the Register in place, the Trust will assist communities with designation programs and share information relative to trends in heritage conservation practice, while ensuring that it serves its stakeholders now and into the future. The Trust will continue to develop the database and the web solutions necessary to

Owen Sound CPR station, circa 1940s
Photo courtesy of the Owen Sound Sun Times

organize and present the Register in a publicly accessible format.

The Trust also supports local conservation by delivering information sessions and workshops in Ontario's communities. As part of the 2010 Ontario Heritage Conference, Trust staff delivered a Preservation through Transformation workshop on adaptive reuse of places of worship. It was held at the Mary Webb Cultural and Community Centre (former Highgate United Church) in Chatham-Kent. This workshop increased local capacity for heritage planning, educated the attendees and helped to create a results document to share with partners. The local community was thus motivated to purchase, rehabilitate, designate and adapt this church into a performing arts centre. It has become a best practice model to encourage similar efforts in other communities throughout Ontario.

Through the ongoing acquisition of cultural and natural heritage properties, and through conservation easements, The Trust protects environmentally sensitive lands across the province. To date, the Trust has acquired over 160 natural heritage properties and holds conservation easements on an additional 65 properties. Lands protected and owned by the Trust include areas of natural and scientific interest, wetlands, mature forests, habitats for species at risk and endangered flora and fauna. In 2010-2011, the Trust continued to work with conservation partners in the stewardship of its natural heritage properties, including: local land trusts, conservation authorities, municipalities and private landowners.

These are just some examples of how the Trust fulfils its mandate by engaging communities and stakeholders in heritage conservation.

The Trust holds conservation easements – voluntary legal agreements with property owners that protect the heritage features in perpetuity – on over 225 cultural and natural heritage sites.

A conservation easement was secured by the Trust for the Owen Sound CPR Station in May 2010. It is the first Modernist building ever protected by the Trust and the last of its kind remaining in Canada. The Trust continues to work with the city on the restoration and adaptive reuse of this important landmark.

BY THE NUMBERS:

ONTARIO HERITAGE TRUST 2010-2011 ACHIEVEMENTS AT A GLANCE

Identified

Core data upload to the Ontario's Places of Worship online inventory is now complete, with a total of **5,533** records and **20,936** images posted

5,644 bylaws logged and information on **103** heritage conservation districts entered into the Ontario Heritage Act Register

7 new provincial plaques unveiled

Protected

2 communities and **194** individuals awarded through the Trust's recognition programs for outstanding contributions to heritage conservation

5 natural and cultural heritage easements acquired

268 hectares of natural heritage lands protected

Promoted

55 events hosted during Doors Open Ontario 2010, representing **1,322** sites from **229** communities, with a visitor total of **460,840**

74 events hosted during Trails Open Ontario 2010, representing approximately **260** separate hikes/activities with **4,909** participants. Hikers travelled approximately **20,000** kilometres collectively – a distance equivalent to hiking halfway around the world

Total number of volunteer hours worked for Trust projects and events: **17,082**
This represents **$341,810** in comparable labour costs

148.2 million print media circulation for the Trust – approximately **12.3 million** per month

354,000 visits to the Trust's websites, representing **1.4 million** page views

Renewed

20,239 visitors to Trust-owned and operated museum sites

24,583 guests welcomed to events at the Trust's Heritage Venues

18 theatrical engagements held at The Elgin and Winter Garden Theatre Centre, representing **154** performances with a total ticketed attendance of **185,210**

Lieutenant Governor's Ontario Heritage Awards – Lifetime Achievement recipients

Allan Anderson, Township of St. Clair
Gilles Chartrand, City of Clarence-Rockland
John Drinkwater Sibbald III, Town of Georgina
JoAnn Galbraith, Municipality of Southwest Middlesex
Gil Henderson, County of Brant
Lorne Joyce, Town of Oakville
Reginald F. Near, Separated Town of St. Marys
Yves Saint-Denis, Township of East Hawkesbury
David Tomlinson, Town of Aurora
Jane Zavitz-Bond, Municipality of Central Elgin

Lieutenant Governor's Ontario Heritage Awards recipients
Photo: Tessa J. Buchan

Lieutenant Governor's Ontario Heritage Awards – Youth Achievement recipients

Individual award and scholarship recipient

Deanne LeBlanc, École secondaire catholique Franco-Ouest (Town of Espanola)

Group awards

John Campbell School Junior Curators (24 members), John Campbell Public School (City of Windsor)
Rotherglen Environmental Program Student Leaders (10 members), Town of Oakville

Lieutenant Governor's Ontario Heritage Awards – Community Leadership recipients

Population of 10,000 to 50,000: Town of Cobourg
Population of 50,000 to 125,000: City of Peterborough

DONORS AND PARTNERS

Fundraising Milestones

Each year, the Trust raises funds with the generous support of its donors and sponsors. Their financial and in-kind contributions are instrumental in helping to conserve Ontario's irreplaceable heritage. A number of milestones were reached as donor, fundraising and sponsorship activities continued in 2010-2011.

With the passing of artist Doris McCarthy in 2010, the Trust received the proceeds of the charitable remainder trust to maintain Fool's Paradise, McCarthy's magnificent Scarborough property, in perpetuity. The property will become a retreat for artists, musicians and writers, and a setting for heritage activities.

For the third consecutive year, the RBC Foundation supported the annual Emancipation Day celebration at Uncle Tom's Cabin Historic Site in Dresden. As a result, admission to the event was free of charge – making it possible for 850 visitors to join in the festivities. The Trust's long-standing relationship with Great-West Life, London Life and Canada Life continued in 2010, as they once again sponsored the Young Heritage Leaders program. This initiative recognizes and celebrates youth achievements in identifying, preserving, protecting and promoting local heritage. Thanks in part to a generous charitable donation from the Ross W. McNeil Foundation, restoration work continued at Fulford Place in Brockville.

The Trust also held several noteworthy fundraising events. In September 2010, an intimate gathering took place in Caledon to benefit The Lincoln M. Alexander Legacy Fund – established in honour of this outstanding Canadian and former Chairman of the Ontario Heritage Trust. In January 2011, a special preview performance of Barrymore was held at the Elgin and Winter Garden Theatre Centre – with legendary thespian Christopher Plummer in the title role.

The Ontario Heritage Trust sincerely thanks all those who generously donated to the Trust between April 1, 2010 and March 31, 2011. Your support enables the Trust to identify, preserve, protect and promote Ontario's heritage for present and future generations.

The members of the Trust's Board of Directors, former members of the Board, staff, volunteers, foundations, corporations and other supporters of heritage who responded to our request for donations were:

Thomas H.B. Symons, CC, O.Ont, FRSC, LLD, Chairman of the Ontario Heritage Trust

10tation Event Catering, Toronto
Isla H. Adelson, Toronto
Kumudini Adlakha, Stratford
AiMS Environmental, Markham
Ricardo Aldrey, Palgrave
Lincoln M. Alexander, Hamilton
Ian Allaby, Toronto
Martin and Michelle Armstrong, Aurora
Fred Armstrong, London
Alexandra Arnett, Toronto
Arrow Communications Group Inc., North York
Lynne Atkinson, Parry Sound
Catherine Axford, Mississauga
Suzanne McDonald Aziz, London
Louis and Donalda Badone, Toronto
Robert Bagshaw, Ajax
Brett Baker, Toronto
Mary and Ugo Bartolomucci, Mississauga
Roy Beckett, Uxbridge
Carol Beckmann and Brad Nixon, Niagara-on-the-Lake
Velda Beggs, Point Edward
Brian Behrman, Thornhill
Alison Bell, Waterford
Joanne Benard, Mississauga
Daryl Bennett, Peterborough
Paul Bennett, Ottawa
Avie J. Bennett, Toronto
Dawn Bennett, Caledon East
Diane Bird, Bolton
James Bisiker, Toronto
Fred and Dora Mae Blayney, Waterloo
William R.C. Blundell, Toronto
Christine Booker, London – In memory of James Booker
Borden Ladner Gervais LLP, Toronto
William Boulton, Lansdowne
Walter M. and Lisa Balfour Bowen, Toronto
Gerry Boyce, Belleville
Fred J. Bradley, Toronto
Christopher Bredt, Etobicoke
Wayne and Purita Bristow, Windsor
Heather Broadbent, Bolton
Glen Brown, Toronto
Sheila Brown, Clarksburg
Lytton Patrick Brown, Toronto
Henry Bryan, Port Huron, Michigan
William and Zora Buchanan, Toronto
Bart Bull, Toronto
Kelly Burke, Toronto
Brian Caines, Ottawa
John Calvert, Ottawa
Cambic Limited, Toronto
Carl Campitelli, Coldwater
Carlson Marketing, Mississauga
Matthew Certosimo, Caledon East
Janet Clark, Mississauga
Bud Colquhoun, Englehart
Nancy Covington, Halifax, Nova Scotia

DONORS AND PARTNERS (continued)

Janet Covington, Toronto
Eric Covington, Glen Robertson
Alan Covington, Calgary, Alberta
Sheila M. Croft, Toronto
Nancy Cunningham, Parry Sound
Daniel et Daniel Event Creation and Catering, Toronto
Frederick Davidson, Kemptville
Bryan Davies and Andra Takacs, Etobicoke
Maura Davies, Saskatoon, Saskatchewan
Davies Bagambiire and Associates – Barristers and Solicitors, Toronto
Honor and Michael de Pencier, Toronto
Steven Dean, Bolton
Anne DeCraemer, Caledon East
Amanda and Andy Dench, Aurora
Aline Desjardins, Kitchener
Devon Government Relations Inc., Toronto
Terrie-Lynne Devonish, Toronto
Margaret Dickson, Waterloo
Mary Lou Dingle, Hamilton
Brian Dingle, Toronto
Elisabeth Dingman, Stratford
Linda Chu and John Donald, Toronto
Paule Doucet, L'Orignal
Ruth Dudley, Dresden
Dynamic Graphics, Toronto
The Earl B. Connell Foundation, Brockville
Isabelle Earl, Thamesville
East Gwillimbury Historical Society, Sharon
Fredrik and Catherine Eaton, Toronto
Douglas Eberlee, Caledon
John Ecker, Whitby
C. George Elliott, Acton
J. Wayne Elvins, Hamilton
Enoch Turner Schoolhouse Foundation, Toronto
Evans Law Firm Professional Corporation, Burlington
Exclusive Affair Rentals, Toronto
Drew Fagan, Toronto
Terry Fallis, Toronto
Lori and Bruno Falvo, Bolton
Meghan Ferguson, Toronto
Graeme and Phyllis Ferguson, Baysville
Christine Fiorelli, Bolton
Leanne Flood, Caledon
FLOWER WORKSHOP, Bolton
Alexander Forbes, Caledon East
Adam Found, Lindsay
Carol Fritz, Etobicoke
The Frum Foundation, Toronto
Karen Lynn Fydenchuk, Etobicoke
James Galloway, Caledon East
Linda L. Gardiner, West Hill
Janet Gates, Toronto
Timothy Gault, Long Sault
Paul Gemmiti, Cold Lake, Alberta
George and Helen Vari Foundation, Toronto
Edna L. Gibson, Toronto
Norma Gibson-MacDonald, Burlington
Donna Gilhooly, Thunder Bay
The Globe and Mail, Toronto
Barbara Goldring, Toronto
Diana E. Goldsborough, Toronto
Ivadele Goode, Mississauga
Squee Gordon, Toronto
Alicia Gordon-Fagen, Mississauga
Gail Grant, Palgrave
Jon Grant, Peterborough
The Great-West Life Assurance Company, Winnipeg
John Grogan, Toronto
Guild Electric Limited, Scarborough
Marion Anne Hagen, Cobourg
M.C. Hamilton, New Liskeard
Judith Hampton, Prescott
Scott and Ellen Hand, Toronto
Beth Hanna, Toronto
Mary Hardie, Etobicoke
Melanie Hare, Toronto
Harry Morison Lay Architect, Toronto
Haunted Hamilton, Mount Hope
Barbara Healey, Kingsville
Helen Hedge, Pickering
Vic and Marion Hepburn, Toronto
Heritage Thorold LACAC, Thorold
Kenneth Higgs, Port Severn
Elizabeth Hinton, Peterborough
Linda Hoad, Ottawa
Richard G. M. Hopper, Scarborough
Kenneth J. Hoyle, Cambridge
Irene Hozjan, Toronto
Robert and Ruth Hughes, Hamilton
Stephen Hunt, Brockville
Shirley A. Huntley, Oak Ridges
Pamela Inglis, Oakville
INVISTA (Canada) Company, Maitland
Evelyn Iwachewski, Thunder Bay
Barbara Jackel, Toronto
Henry Jackman, Toronto
Eric and Sara Jackman, Toronto
Tim Jackson, Waterloo
Corinne Jessiman, Toronto
Jean Johnson, Toronto
Joan Johnston, Cornwall
David O. Jones, Ajax
Lorne Joyce, Mississauga
Gloria Jung, Windsor
Karen Kaplan, Toronto
John Karapita, Toronto
Madonna Keates, Orleans
Douglas Kehoe, Toronto
Brent and Marilyn Kelman, London
Joe Kertes, Toronto
Gary Killen, Toronto
Laurena-Mae Kingsbury, Orangeville
Michael and Eleanor Kingston, Sharon
KOSKIE MINKSY LLP, Toronto
Rick and Pat Krajewski, Mississauga
Diane Kruger, Toronto
Petra Kuester, Toronto
Kuretzky Vassos LLP, Toronto
Lake Scugog Historical Society, Port Perry
The Langar Foundation, Toronto
Lara Beauty, Thornhill
Betty Larkworthy, Stratford
John B. Lawson, Toronto
Robert Lehman, Barrie
Harry G. Lumsden, Aurora
Jean and Neil Lund, Edmonton
Heather Lyons, Goderich
Elizabeth Macdougall, Brockville
Robert M. MacIntosh, Toronto
Julie Maciura, Toronto
Kenneth A. MacKenzie, Toronto
John Mackenzie, Georgetown
Ian H. MacLean, Almonte
Helen A. MacLeod, L'Orignal
Chris MacNaughton and Marilyn O'Rourke, Grimsby
Ben Madill, Fergus
Alice E. Mahon, Toronto
Roger Martin, Omemee
Massey College in the University of Toronto, Toronto
Margaret McBurney, Toronto
The Estate of Doris Jean McCarthy, Toronto
Donald J. McCartney, Toronto
Margaret McColm, Mississauga
Harvey and Sharon McCue, Ottawa
Orville McDermid, Latchford
Lois McDowell, Etobicoke
Barbara McIntosh, Peterborough
Donald B. McKay, Owen Sound
W. Darcy McKeough, Blenheim

M. Joan McLean, Cookstown
Patricia M. McLean, Sarnia
Sylvia M. McPhee, Toronto
Mary Mick, Orillia
Sigrid Miemiec, Toronto
Mill Street Brewery, Scarborough
Elmer Miskolczi, Fort Erie
Mary E. Mitchell, Guelph
Mort Mitchnick, Toronto
Ian R. Moore, Toronto
Richard Moorhouse, Toronto
Peter A. Murphy, Brampton
David Nearingburg, Bayfield
Tim Neesam, Toronto
Joan Nicol, North York
Nipissing University, North Bay
Dan Nixon, Toronto
The Norman and Margaret Jewison Charitable Foundation, Toronto
Peter Nosalik, Waterloo
Old Dutch Potato Chips, Mississauga
Robert and Margaret Oloman, Oakville
Ontario Land Trust Alliance
Ontario Satellite and Antenna Inc, Bolton
Louise O'Shea, Toronto
Chris Oslund, Haileybury
Jean Palmer, Ottawa
C. John Parker, Etobicoke
Richard Parker, Etobicoke
Bill and Tina Parnaby, Caledon
William E. and F. Ruth Patterson, Toronto
Donald Pearson, Alliston
Barry L. Penhale, Toronto
Perth County Historical Foundation, Stratford
Sondra Phillips, Toronto
Franklin Pope, Nepean
Jannette M. Porter, Toronto
Portland Historical Society, Portland
Doris Potts, Campbellford
Helen Poulis, King City
Harold M. Povilaitis, Toronto
Herbert F. Pragnell, Almonte
Andrew and Valerie Pringle, Toronto
Jana M. Prock, Toronto
RBC Foundation, Toronto
RCR Realty, Orangeville
Ready Bake/Weston Bakeries, Mississauga
M. D. Wendy Rebanks, Toronto
Tamara L. Rebanks, Toronto
Ruth Redelmeier, Richmond Hill
William B. Reid, Toronto
Reif Estate Winery, Niagara-on-the-Lake
Beverley Reilly, Mississauga
Larry W. Richards, Toronto
Peter Richardson, Essex
Beverley Richmond, Hillier
Gerald Rodney, St. Catharines
Barbara Rolph, Bolton
Joel Rose, Toronto
Catherine Rosebrugh, Toronto
Ross W. McNeil Foundation, Brockville
Anthony Rubin, Toronto
Richard and Joan Sadleir, Toronto
Annelies Schaerer, Stratford
Christine Schmidt, Toronto
SCM Risk Management Services Inc., Markham
Gabriel Sekaly, Toronto
Joanne Sewell, Pickering
Kathleen Sharpe, Toronto
Ron and Fran Shuebrook, Guelph – In memory of Doris Jean McCarthy
Jean A. Sinclair, Etobicoke
Skrabber Limited, Toronto
Sandy Smallwood, Ottawa
Marna L. Snitman, Toronto
SOLA Records, Toronto
Sally Somers, Toronto
Joseph Sorbara, Vaughan
Gregory Sorbara, Richmond Hill
David and Pam Soward, Georgetown
Barbara Stein, Brampton
John D. Stevenson, Toronto
Michael Street, Ancaster
Nancy Sutherland, Toronto – In memory of Doris Jean McCarthy
Brian Sutton, Caledon
Thomas H. B. Symons, Peterborough
Regan Takenaka, Toronto
Ronald Reginald Tasker, Toronto
Corlene Taylor, Beamsville
TELUS Business Solutions, Mississauga
Thomas G. Fuller and Sons Ltd., Ottawa
Hugh Tilley, Toronto
Maria Topalovich, Toronto
Town of Ajax, Ajax
Town of East Gwillimbury, Sharon
Town of East Gwillimbury MHC, Sharon
Township of Scugog, Port Perry
Marcia Turner, Port Colborne
Arthur M. Turner, Peterborough
Urban Fare Catering and Food Shop, Toronto
The Vivian and David Campbell Foundation, Toronto
Graeme Walker, Newmarket
Wesley R. Warren, Ottawa
Phillip Webster, Toronto
Linda Weichel, Toronto
Hilary M. Weston, Toronto
Brenda A. Whitlock, Milton
Wilfrid Laurier University, Waterloo
The William and Nona Heaslip Foundation, Toronto
Randall Witten, Toronto
Janine Woodley, Bolton
Simon Wookey, Toronto
Brian and Jane Wright, Chatham
Cathy Yanosik
Marion Younan, Oakville

Those donors who wish to remain anonymous.

Funding support was also received from the following government ministries and agencies:

Canadian Heritage
Ministry of Aboriginal Affairs
Ministry of Citizenship and Immigration
Ministry of Tourism and Culture
Ontario Tourism Marketing Partnership Corporation
Parks Canada
Royal Ontario Museum

STAFF 2010-2011

The staff of the Ontario Heritage Trust, as of March 31, 2011, included:

Executive Office
Richard Moorhouse, Executive Director
Catherine Axford, Executive Coordinator and Executive Assistant to the Chairman
Amanda Dench, Executive Secretary (Temporary leave of absence)
Daria Tvetcova, Executive Secretary (A)

Corporate Businesses and Services
Janet Gates, Director
Mark Benvenuto, Corporate Services and Human Resources Coordinator

Isla Adelson, Manager, Fundraising and Business Development
Judith Goodwin, Corporate Sales and Film Coordinator
Kimberly Thomson, Administrative Assistant, Heritage Venues

Chris Jayasuriya, Manager, Financial Services and Information Technology
Trevor DeRocher, Network Administrator/Application Support
Jeff Newton, Coordinator, Information Technology (A)
Darshak Oza, Senior Accountant (A)
Isabel Reid, Financial Clerk
Jianqing (Jane) Wang, Senior Accountant

Alan Wojcik, Manager, Marketing and Communications
Catrina Colme, Senior Marketing and Communications Specialist
Liane Nowosielski, Marketing and Communications Specialist
Manuel Oliveira, Graphic Designer
Gordon Pim, Senior Web Communications and Marketing Specialist

Heritage Programs and Operations
Beth Hanna, Director
James Leonard, Provincial Heritage Registrar
Ian Lupton, Administrative Assistant

Paul Dempsey, Manager, Operations
Shelima Basdeo, Property Administrator
Romas Bubelis, Heritage Architect
Michelle Hedges, Capital Projects Manager
Sean Taylor, Property Manager

Wayne Kelly, Manager, Public Education and Community Development
Amber Bondy, Community Programs Officer
Pamela Brooks, Coordinator, Eastern Ontario Museums

Assessing the skylight condition at the Bank of Toronto easement site, Toronto

Steven Cook, Site Manager, Uncle Tom's Cabin Historic Site
Beth Anne Mendes, Coordinator, Plaque Programs
Michael Sawchuck, Community Programs Officer
Simonette Seon-Milette, Property Administrator, Collections

Sean Fraser, Manager, Acquisitions and Conservation Services
Kiki Aravopoulos, Easements Program Coordinator (Temporary leave of absence)
Jeremy Collins, Coordinator, Acquisitions and Dispositions
Dena Doroszenko, Archaeologist
Barbara Heidenreich, Natural Heritage Coordinator
Natalie Helferty, Natural Heritage Consultant
Erin Semande, Places of Worship Researcher
Paula Terpstra, Natural Heritage Coordinator
Thomas Wicks, Easements Program Coordinator (A)

Elgin and Winter Garden Theatre Centre
Brett Randall, General Manager
Derek Dresser, Building Operations Manager
Ellen Flowers, Marketing and Communications Manager (A)
Kevin Harris, Booking and Events Manager
Grant Hawkins, Production and Operations Assistant
Dana Johnston, Production Manager
John Kolesnyk, Operator
Arnie Lappin, Marketing and Communications Manager (Temporary leave of absence)
Lori MacLean, Front of House Manager
Kelly Mudie, House Manager
Léna Polyvyannaya, Administrative Assistant
Alan Ross, Business Analyst, Capital Projects
Jeffrey Snow, Operator
Marc Washington, Operator

In addition to the employees listed above, the Trust recognizes the valuable expertise and dedicated efforts provided by others who worked for the Trust in 2010-2011.

In the calendar year 2010, Richard Moorhouse, Janet Gates, Beth Hanna, Brett Randall and Romas Bubelis were paid salaries of $100,000 or more (information provided under the Public Sector Salary Disclosure Act, 1996.)

MANAGEMENT DISCUSSION AND ANALYSIS OF FINANCIAL PERFORMANCE

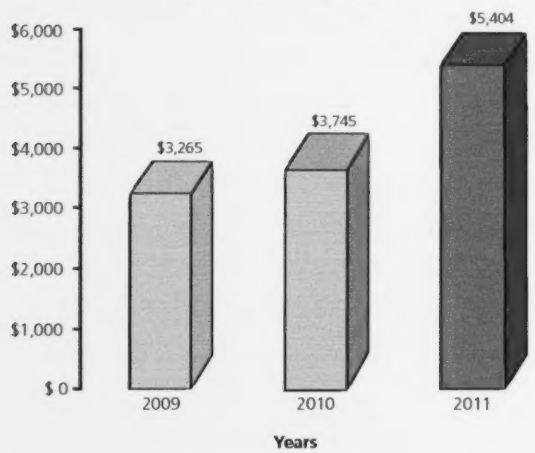
The Trust undertook a number of key preservation and infrastructure renewal projects in 2010-2011, investing $5.4 million in Trust properties and collections. Representing a 44 per cent increase over 2009-2010 levels, this work was made possible through $2.9 million in funding assistance from the federal government and support from provincial stimulus programs. This increased capital activity and the necessity to complete key projects within strict funding deadlines led to the deferment of other planned capital work, which will be completed over the next two years.

In addition, $3.2 million was spent on heritage programs, activities and special events. This sustained several well-known programs such as the Provincial Plaque Program, Doors Open Ontario and Trails Open Ontario, as well as important inventories such as Ontario's Places of Worship and the Ontario Heritage Act Register. It was also used to modernize the Trust's corporate website.

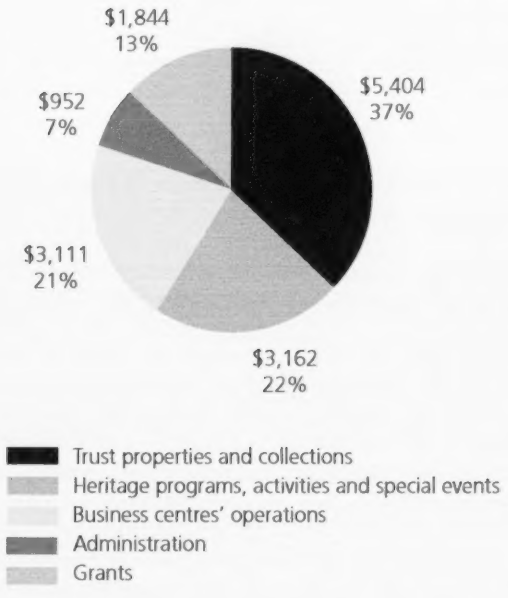
Grant expenditures include payouts in support of the Evergreen Don Valley Brick Works project and the Natural Spaces Land Acquisition and Stewardship Program.

Self-generated revenues represented 44 per cent of total revenues in 2010-2011, up from 40 per cent in 2009-2010. Contributing to this increase was a 5 per cent improvement in leasing, theatres and heritage venue rental, film location services and the receipt of a significant charitable remainder trust donation.

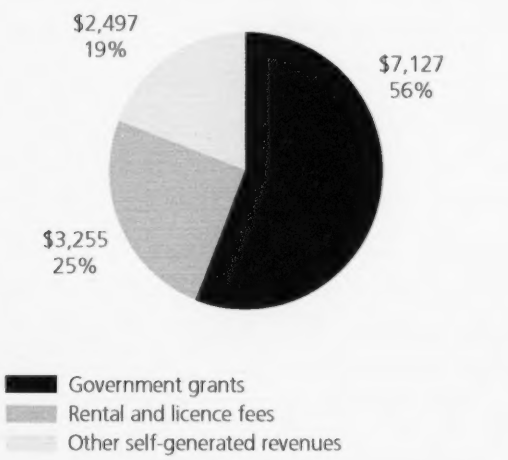
Expenses – Trust Properties and Collections
(in thousands of dollars)



Operating and Capital Expense Allocation
(in thousands of dollars)



Revenue Sources
(in thousands of dollars)



Janet Gates

Janet Gates, Director, Corporate Businesses and Services

ANNUAL REPORT 2010-2011
FINANCIAL STATEMENTS FOR THE YEAR ENDED MARCH 31, 2011

Office of the Auditor General of Ontario
Bureau du vérificateur général de l'Ontario

Independent Auditor's Report

To the Ontario Heritage Trust
and to the Minister of Tourism and Culture

I have audited the accompanying financial statements of the Ontario Heritage Trust, which comprise the statement of financial position as at March 31, 2011, and the statements of operations, changes in net assets and cash flows for the year then ended, and a summary of significant accounting policies and other explanatory information.

Management's Responsibility for the Financial Statements

Management is responsible for the preparation and fair presentation of these financial statements in accordance with Canadian generally accepted accounting principles, and for such internal control as management determines is necessary to enable the preparation of financial statements that are free from material misstatement, whether due to fraud or error.

Auditor's Responsibility

My responsibility is to express an opinion on these financial statements based on my audit. I conducted my audit in accordance with Canadian generally accepted auditing standards. Those standards require that I comply with ethical requirements and plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatement.

An audit involves performing procedures to obtain audit evidence about the amounts and disclosures in the financial statements. The procedures selected depend on the auditor's judgment, including the assessment of the risks of material misstatement of the financial statements, whether due to fraud or error. In making those risk assessments, the auditor considers internal control relevant to the entity's preparation and fair presentation of the financial statements in order to design audit procedures that are appropriate in the circumstances, but not for the purpose of expressing an opinion on the effectiveness of the entity's internal control. An audit also includes evaluating the appropriateness of accounting policies used and the reasonableness of accounting estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of the financial statements.

I believe that the audit evidence I have obtained is sufficient and appropriate to provide a basis for my opinion.

Opinion

In my opinion, these financial statements present fairly, in all material respects, the financial position of the Ontario Heritage Trust as at March 31, 2011 and the results of its operations, and its cash flows for the year then ended in accordance with Canadian generally accepted accounting principles.

Box 105, 15th Floor
20 Dundas Street West
Toronto, Ontario
M5G 2C2
416-327-2381
fax 416-326-3812

B.P. 105, 15e étage
20, rue Dundas ouest
Toronto (Ontario)
M5G 2C2
416-327-2381
télécopieur 416-326-3812

www.auditor.on.ca

Toronto, Ontario
September 12, 2011

Gary R. Peall, CA
Deputy Auditor General
Licensed Public Accountant

Ontario Heritage Trust
Statement of Financial Position
(in thousands of dollars)

Year ended March 31, 2011, with comparative figures for 2010

	General	Restricted	Endowment	2011	2010
Assets					
Current assets:					
Cash and cash equivalents (note 2)	$ 3,792	$ 9,811	$ –	$ 13,603	$ 16,320
Short-term investments (note 2)	–	8,764	–	8,764	9,604
Accounts receivable and accrued interest	242	3,120	–	3,362	1,845
Prepaid expenses	85	4	–	89	120
	4,119	21,699	–	25,818	27,889
Long-term investments (note 2)	–	1,575	11,652	13,227	12,623
Capital assets (note 3)	111	323	–	434	232
	$ 4,230	$ 23,597	$ 11,652	$ 39,479	$ 40,744
Liabilities and Net Assets					
Current liabilities:					
Accounts payable and accrued liabilities	$ 990	$ 575	$ –	$ 1,565	$ 1,292
Deposits and deferred revenue	231	73	–	304	379
Employee future benefits (note 4)	283	–	–	283	250
	1,504	648	–	2,152	1,921
Employee future benefits (note 4)	659	–	–	659	634
Net assets:					
Externally restricted	–	12,108	9,906	22,014	23,943
Internally restricted	–	10,841	1,746	12,587	11,866
Unrestricted net assets	2,067	–	–	2,067	2,380
	2,067	22,949	11,652	36,668	38,189
Commitments (note 12)					
	$ 4,230	$ 23,597	$ 11,652	$ 39,479	$ 40,744

See accompanying notes to financial statements.

On behalf of the Board:

T. H. B. Symons Director

Director

Ontario Heritage Trust

Statement of Operations

(in thousands of dollars)

Year ended March 31, 2011, with comparative figures for 2010

	General	Restricted	Endowment	2011	2010
Revenue:					
Grants:					
Ministry of Tourism and Culture:					
Operating	$ 4,155	$ –	$ –	$ 4,155	$ 5,545
Capital	–	830	–	830	1,132
Special	51	1,113	–	1,164	136
Other	32	946	–	978	509
Rental and license fees	3,255	–	–	3,255	3,075
Interest income (note 6)	511	509	54	1,074	1,094
Fundraising and corporate sponsorships:					
Cash (note 7)	189	670	–	859	223
Properties and collections	–	165	–	165	10
Other gifts in kind	43	123	–	166	256
Other income	118	115	–	233	237
	8,354	4,471	54	12,879	12,217
Expenses (note 10):					
Trust properties and collections	2,403	3,001	–	5,404	3,745
Heritage programs, activities and special events	2,424	738	–	3,162	3,278
Business centres' operations	3,087	24	–	3,111	3,058
Administration	894	58	–	952	806
Grants and payouts	–	1,618	226	1,844	7,139
	8,808	5,439	226	14,473	18,026
Excess of expenses over revenue	$ (454)	$ (968)	$ (172)	$ (1,594)	$(5,809)

See accompanying notes to financial statements.

Ontario Heritage Trust

Statement of Changes in Net Assets

(in thousands of dollars)

Year ended March 31, 2011, with comparative figures for 2010

	Externally restricted for endowment	Internally restricted for endowment	Externally restricted	Internally restricted	Unrestricted net assets	Total 2011	Total 2010
Balance, beginning of year	$ 10,030	$ 1,728	$ 13,913	$ 10,138	$ 2,380	$ 38,189	$ 44,049
Excess of revenue over expenses (expenses over revenue)	(180)	8	(583)	(385)	(454)	(1,594)	(5,809)
Transfers	–	–	(1,226)	1,085	141	–	–
Change in unrealized gain (loss) on investment	56	10	4	3	–	73	(51)
Balance, end of year	$ 9,906	$ 1,746	$ 12,108	$ 10,841	$ 2,067	$ 36,668	$ 38,189

See accompanying notes to financial statements.

Ontario Heritage Trust

Statement of Cash Flows

(in thousands of dollars)

Year ended March 31, 2011, with comparative figures for 2010

	2011	2010
Cash provided by (used in):		
Operating activities:		
Excess of expenses over revenue	$ (1,594)	$(5,809)
Items not involving cash:		
Amortization of capital assets	96	87
Amortization of discount on investments	6	10
Change in non-cash operating working capital:		
Accounts receivable and accrued interest	(1,517)	(255)
Prepaid expenses	31	12
Accounts payable and accrued liabilities	273	(493)
Deposits and deferred revenue	(75)	(1)
Employee future benefits	58	48
	(2,722)	(6,401)
Investing activities:		
Proceeds from matured investments	52,003	64,115
Purchase of investments	(51,700)	(50,150)
Purchase of capital assets	(298)	(61)
	5	13,904
Increase (decrease) in cash and cash equivalents	(2,717)	7,503
Cash and cash equivalents, beginning of year	16,320	8,817
Cash and cash equivalents, end of year	$ 13,603	$ 16,320

See accompanying notes to financial statements.

Ontario Heritage Trust (the "Trust") operates under the Ontario Heritage Act as an agent of the Ministry of Tourism and Culture, committed to preserving, protecting and promoting Ontario's heritage by accepting, holding in trust and caring for gifts of provincially significant heritage properties and articles of a cultural nature. It provides technical expertise and financial support to individuals, organizations and public bodies involved in heritage preservation, and undertakes research, public education and other initiatives. The Trust is a not-for-profit crown corporation and, as such, is exempt from income taxes and can issue income tax receipts to donors.

1. Significant accounting policies:

(a) Fund accounting:

The Trust follows the restricted fund method of accounting for contributions in accordance with Canadian generally accepted accounting principles. Resources are classified for accounting and reporting purposes into funds that are held in accordance with their specified purpose or in accordance with directives issued by the Board of Directors. Transfers between funds are made when approved by the Board except for the capital component of Externally Restricted Funds which requires donor approval. For financial reporting purposes, there are three groups of funds.

(i) General Fund:

The General Fund includes all of the ordinary day to day transactions of the Trust. The Trust may disburse, expend or otherwise deal with any part of its General Fund for the purpose of any of the objects of the Trust, and to defray any expenses incurred in carrying out its objectives.

(ii) Restricted Funds:

Restricted Funds consist of:

(a) Externally Restricted Funds:

(i) Amounts received from the Province of Ontario (the "Province"), the federal government and non-profit organizations to finance specific projects.

(ii) Gifts received whose use is restricted in accordance with the terms specified by the donors.

(iii) A reserve fund established under Section 13 of the Ontario Heritage Act whose capital cannot be spent without the consent of the Lieutenant Governor in Council.

(b) Internally Restricted Funds:

Amounts set aside by the Board to finance specific projects.

(iii) Endowment Funds:

The Endowment Funds report non-expendable resources contributed for endowment. Interest income subject to restrictions stipulating that it be added to the principal amount of the endowment funds is reported as revenue of the endowment funds. Other interest income earned on resources of the endowment funds is reported in the General or Restricted Funds depending on the nature of any restrictions imposed by contributors of funds for endowment.

(b) Cash and cash equivalents:

Cash and cash equivalents consist of cash on hand; bank balances and guaranteed investment certificates ("GIC") with a duration of less than 90 days from the date of acquisition.

(c) Short-term investments:

Short-term investments consist of GIC and bonds, maturing within 12 months with a duration of greater than 90 days from the date of acquisition.

(d) Capital assets:

Purchased capital assets, comprising computer equipment, office equipment and furniture and fixtures, are stated at cost less accumulated amortization. Contributed capital assets are recorded at fair value at the date of contribution. Amortization is provided on a straight-line basis over the assets' estimated useful lives of three to five years.

(e) Properties and articles of a cultural and natural heritage nature:

Purchased properties and articles of a cultural and natural heritage nature are expensed at cost, while those donated are recorded as revenue and expenses at their fair value at the date of contribution. Expenditures for restorations on owned properties are expensed as incurred.

Properties, such as land, buildings and articles owned by the Trust (referred to in note 5), are classified as part of the cultural and natural heritage collection held in trust, and as such are exempt from being included as capital assets and are not subject to amortization.

(f) Employee future benefits:

The Trust follows The Canadian Institute of Chartered Accountants' ("CICA") requirements for accounting for employee future benefits, which includes post-employment benefits payable upon termination. Under these requirements, the cost of post-employment benefits is charged to operations annually as earned.

(g) Revenue recognition:

Contributions related to general operations are recognized as revenue of the General Fund when realized and when collectability is reasonably assured. Restricted contributions are recognized as revenue of the appropriate restricted fund.

Interest income is recognized when earned. Where grants or contributions do not specify the treatment of interest income earned on funds provided, that interest income is recognized as revenue of the General Fund, unless directed otherwise by the Board of Directors. In this case such interest income is allocated and recognized as revenue in the Internally Restricted Fund.

Rental and licence fees income are recognized when the service is delivered and collection is reasonably assured.

(h) Contributed gifts in kind:

The work of the Trust is supported by donated gifts in kind. The donated items are recorded at fair value as revenue and expenses at the date of contribution when fair value is reasonably determinable.

(i) Contributed services:

A number of volunteers contribute a significant amount of time each year to assist in carrying out the Trust's service delivery activities. Because of the difficulty in determining the fair value, contributed services are not recognized in the financial statements.

(j) Financial instruments:

Financial instruments are classified into one of the following five categories: held-for-trading, held-to-maturity investments, loans and receivables, available-for-sale financial assets or other financial liabilities. All financial instruments, including derivatives, are included on the statement of financial position and are measured at fair market value upon inception. Subsequent measurement and recognition of changes in the fair value of financial instruments depends on their initial classification. Held-for-trading financial investments are measured at fair value and all gains and losses are included in operations in the period in which they arise. Available-for-sale financial instruments are measured at fair value with revaluation gains and losses included in net assets until the asset is derecognized. Financial instruments classified as loans and receivables, held-to-maturity and other financial liabilities are subsequently measured at amortized cost using the effective interest method with impairment write-downs.

The Trust has classified its financial instruments as follows:

Cash and cash equivalents	Held-for-trading
Short-term investments	Available-for-sale
Accounts receivable and accrued interest	Loans and receivables
Long-term investments	Available-for-sale
Accounts payable and accrued liabilities	Other financial liabilities

Transaction costs related to financial instruments classified as loans and receivables and other financial liabilities that are directly attributable to the acquisition or issue of the financial asset or financial liability are added to the value of the financial instrument. Transaction costs related to financial instruments classified as held-for-trading and available-for-sale that are directly attributable to the acquisition or issue of the financial asset are expensed as incurred.

(k) Financial instruments - disclosures and presentation:

The Trust adopted the CICA Handbook Section 3861, Financial Instruments - Disclosures and Presentation. In accordance with the Accounting Standards Board's decision to exempt not-for-profit organizations from the disclosure requirement with respect to financial instruments contained with Section 3862, Financial Instruments - Disclosures, and Section 3863, Financial Instruments - Presentation, the Trust has not adopted these standards in its financial statements.

(l) Allocation of expenses:

The Trust owns and operates trust properties and collections, delivers heritage programs and events and manages business centres' activities. The costs of each of these functional areas include salary and benefits, supplies and other expenses that are directly related to providing the programs. The Trust also incurs general support expenses that are common to the administration of these programs.

Executive office and corporate services unit salaries and benefits are allocated to trust property operations, heritage program delivery and business centre management based on time spent on each of the functional areas. General support expenses incurred are assigned proportionately to the function it directly applies.

(m) Use of estimates:

The preparation of financial statements requires management to make estimates and assumptions that affect the reported amounts of assets and liabilities at the date of the financial statements, and the reported amounts of revenue and expenses during the reporting year. Actual results could differ from management's best estimates as additional information becomes available in the future.

2. Investments:

(a) Included in cash and cash equivalents is a GIC from a Schedule 1 bank of $12,000 (2010 - $15,650) with an effective rate of 0.9% (2010 - 0.7%).

(b) Short-term investments include GICs from Schedule 1 banks of $8,300 (2010 - $8,750) with an effective rate of 1.43% (2010 - 3.5%), and a provincial bond of $464 (2010 - $400) with an effective yield rate of 4.84% (2010 - 4.53%), maturing on June 1, 2011 and a corporate bond of nil (2010 - $454) with an effective yield rate of nil (2010 - 4.80%).

(c) Long-term investments:

	2011			2010		
	Cost	Fair value	Weighted average effective yield	Cost	Fair value	Weighted average effective yield
GIC	$ 5,300	$ 5,300	3.67%	$ 4,300	$ 4,300	3.99%
Government and corporate debt securities	7,445	7,927	4.85%	7,914	8,323	4.85%
	$ 12,745	$ 13,227	4.36%	$ 12,214	$ 12,623	4.54%

3. Capital assets:

	Cost	Accumulated amortization	2011 Net book value	2010 Net book value
General	$ 410	$ 299	$ 111	$ 105
Restricted	585	262	323	127
	$ 995	$ 561	$ 434	$ 232

In the current year, included in General and Restricted Funds' expenses is amortization expense of $47 and $49 (2010 - $43 and $44), respectively.

4. Employee future benefits:

(a) Pension benefits:

The Trust's full-time employees participate in the Public Service Pension Fund ("PSPF") and the Ontario Public Service Employees' Union Pension Fund ("OPSEU-PF"), which are defined benefit pension plans for employees of the Province and many provincial agencies. The Province, which is the sole sponsor of the PSPF and a joint sponsor of the OPSEU-PF, determines the Trust's annual payments to the funds. Since the Trust is not a sponsor of these funds, gains and losses arising from statutory actuarial funding valuations are not assets or obligations of the Trust, as the sponsors are responsible for ensuring that the pension funds are financially viable. The Trust's annual payments of $314 (2010 - $264) are included in the expenses of the General and Restricted Funds in the statement of operations.

(b) Non-pension benefits:

The cost of post-retirement non-pension employee benefits was paid by the MGS and is not included in the statement of operations. The Trust also provides termination benefits earned by eligible employees. The amount of legislated severance payments, unused vacation pay and other termination benefits accrued at year end was $942 (2010 - $884), of which $283 (2010 - $250) has been classified as a current liability.

5. Properties and articles of a cultural and natural heritage nature:

At year end, the Trust's collection of properties and articles held in trust across Ontario included 27 built heritage sites, comprising 60 buildings and 163 natural heritage properties. The Trust has recorded title to approximately 21,800 cultural and approximately 774,000 archaeological artifacts related to these properties, registered 239 heritage conservation easement agreements on properties owned by others and erected 1,231 historical plaques.

6. Interest income:

Interest income includes income earned on resources held for endowment and other investments, which is reported in the following funds:

	General Fund		Restricted Funds		Endowment Funds	
	2011	2010	2011	2010	2011	2010
Interest income earned on:						
Endowment Fund resources	$ 276	$ 272	$ 208	$ 215	$ 54	$ 54
Other investments	235	185	301	368	–	–
	$ 511	$ 457	$ 509	$ 583	$ 54	$ 54

7. Fundraising and corporate sponsorships:

During the year, $524 was realized as proceeds from the charitable remainder trust donation to which the Trust was made the beneficiary in 1999. This amount is reported as Restricted Fund revenue in the statement of operations.

8. Insurance:

The Trust self insures for owned property and collections and is covered by the Ontario government's insurance policy for general liability. Should there be any property and collection losses, replacement if deemed necessary would require Board of Directors' approval.

9. Capital disclosure:

The Trust considers its capital to consist of net assets invested in capital assets, internally and externally restricted net assets for endowments, internally and externally restricted net assets and unrestricted net assets. The Trust's objectives when managing capital are to safeguard its ability to preserve, protect and promote Ontario's heritage as well as comply with externally and internally imposed restrictions on their funds. Deficiencies from operations are funded from government grants and self-generated revenue. Capital asset expenditures are funded from Restricted Funds received for such purposes and from unrestricted excess of revenue over expenses.

There have been no significant changes to the Trust's capital management objectives, policies and processes in the year nor has there been any change in what the Trust considers to be its capital.

10. Allocation of expenses:

(a) General support expenses for the executive office and corporate services of $691 (2010 - $368), have been allocated to other programs as follows:

	2011	2010
Trust properties and collections	$ 197	$ 59
Heritage programs, activities and special events	174	110
Business centres' operations	114	51
Administration	206	148
	$ 691	$ 368

(b) Salary and benefit costs of $1,217 (2010 - $1,142) for the executive office and corporate services have been allocated to other programs as follows:

	2011	2010
Trust properties and collections	$ 144	$ 135
Heritage programs, activities and special events	320	307
Business centres' operations	278	244
Administration	475	456
	$ 1,217	$ 1,142

11. Credit facility:

The Trust has a demand credit facility to a maximum of $250,000, bearing interest at prime plus 1/4%. As at March 31, 2011, the Trust had no borrowings outstanding under this facility.

12. Commitments:

At March 31, 2011, the Trust had commitments for grant expenditures as detailed below:

	2011	2010
Restricted Funds	$ 1,730	$ 1,203

The 2011 Restricted Funds' commitments include $1,730 (2010 - $1,196) matching grants directed to communities, including eligible non-profit organizations and municipalities, to preserve, restore and maintain their heritage properties.

13. Financial instruments:

(a) Fair values:

Cash and cash equivalents, accounts receivable and accrued interest and accounts payable and accrued liabilities approximate their fair values due to the short-term period to maturity of these financial instruments.

(b) Interest rate risk:

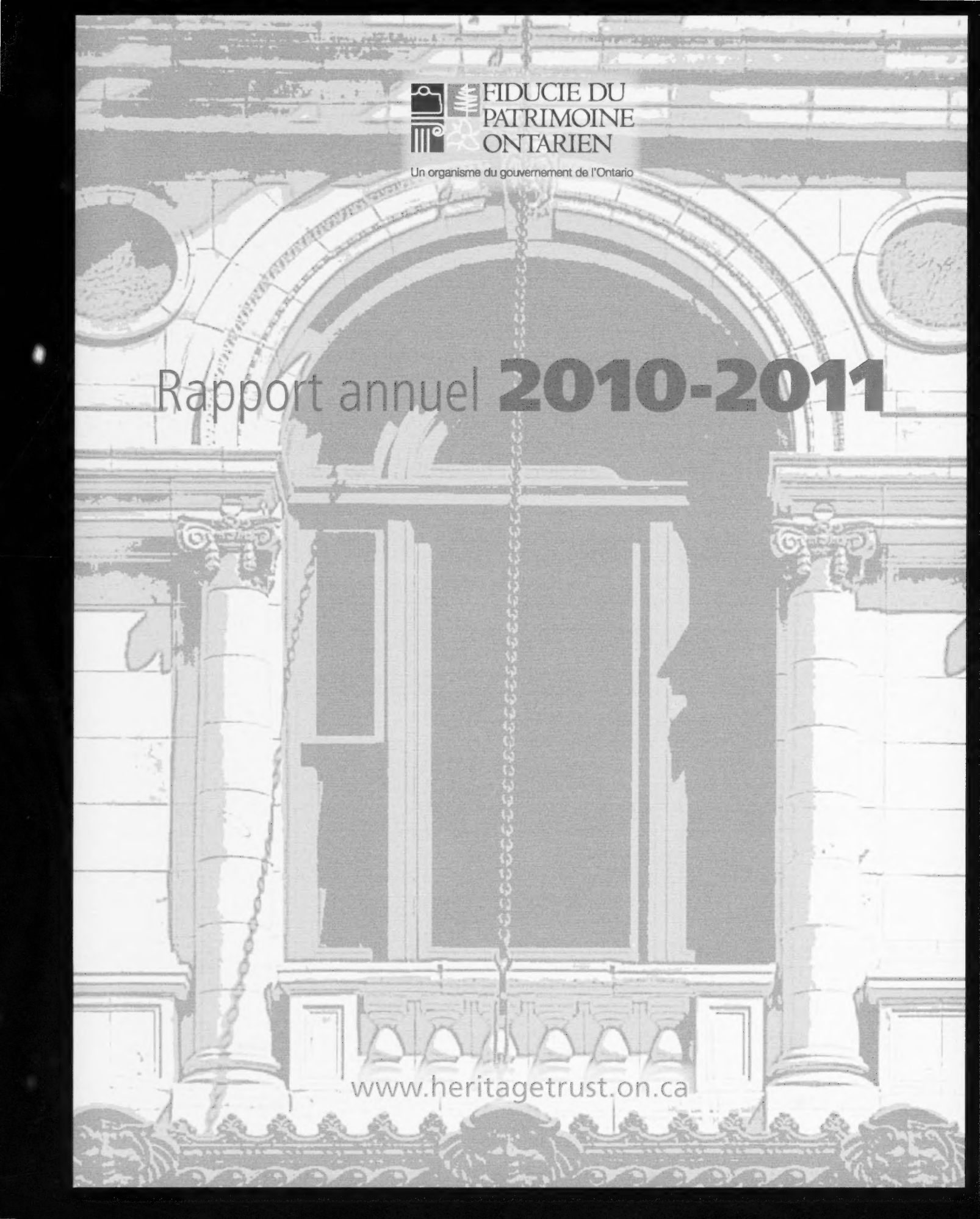
The Trust is subject to interest rate risk that is inherent in investments due to fluctuations in interest rates. Potential risks that may arise are mitigated by staggering investments within a portfolio of diversified holdings of fixed income securities with laddered terms to maturity and locking in until the redemption date.

(c) Market risk:

Market risk arises when the value of an investment portfolio decreases as a result of changes in the volatility of interest rates, stock prices, foreign exchange rates and commodity prices when fixed income securities are traded periodically. The Trust manages possible market risks through established investment policy parameters, which prescribe a conservative asset mix of investments, limits concentration levels in types of securities and sets acceptable bond ratings. Current investment policy provisions restrict investment in stocks, commodities and foreign currency and, as such, alleviate any exposure to risks in these areas.

14. Comparative figures:

Certain comparative figures have been reclassified to conform with the financial statements presentation adopted in the current year.

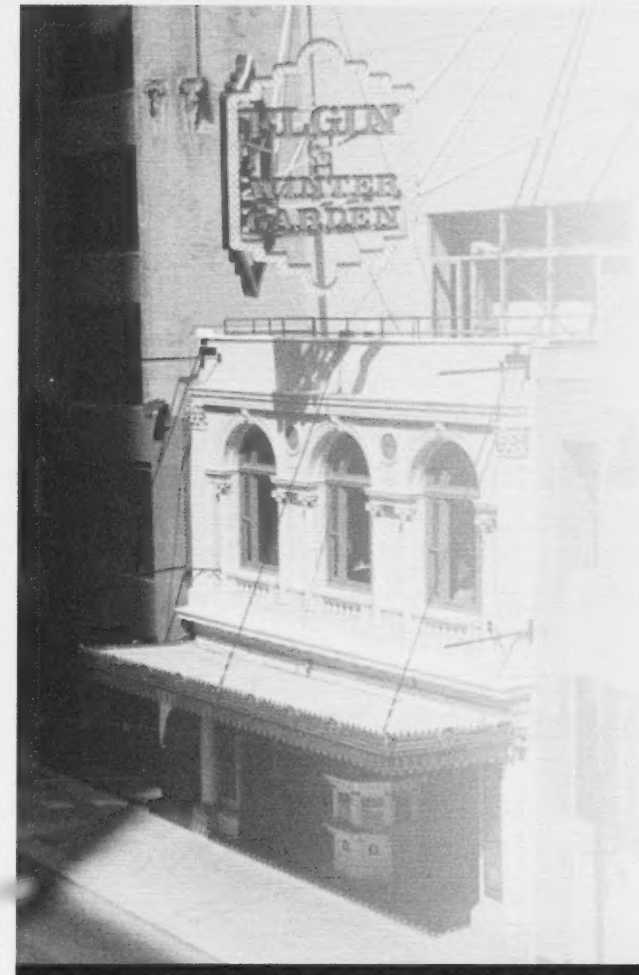


FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Un organisme du gouvernement de l'Ontario

Rapport annuel 2010-2011

www.heritagetrust.on.ca



Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, Toronto

FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Un organisme du gouvernement de l'Ontario

Réalisé par la :

Fiducie du patrimoine ontarien
10, rue Adelaide Est
Toronto (Ontario)
M5C 1J3
Canada

Pour obtenir d'autres exemplaires du présent rapport annuel et de plus amples renseignements sur la Fiducie, ses programmes et publications, veuillez vous adresser à l'Unité de la commercialisation et des communications :

Téléphone : 416 325-5015
Télécopie : 416 314-0744
Courriel : marketing@heritagetrust.on.ca

Ou visitez notre site Web à :
www.heritagetrust.on.ca.

La Fiducie du patrimoine ontarien est un organisme du ministère du Tourisme et de la Culture de l'Ontario.

© Fiducie du patrimoine ontarien, 2011
© Imprimeur de la Reine pour l'Ontario, 2011
Photos © Fiducie du patrimoine ontarien, à moins d'indication contraire

♻ Imprimé sur du papier recyclé en utilisant des encres végétales. Aidez-nous à protéger l'environnement en partageant ou en recyclant cette publication.

ISSN 1916-369X (Papier)
ISSN 1916-3711 (En ligne)
ISSN 1916-3703 (Online)
ISBN 0-7794-5434-0 10-11-300 SEO

Couverture : La façade en terre-cuite (détail) et l'auvent extérieur en métal du Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, à Toronto.

TABLE DES MATIÈRES

3 Conseil d'administration

5 Message du président et du directeur général

6 Faits saillants

15 Donateurs et partenaires

18 Personnel

19 Rapport de gestion et analyse du rendement financier

20 Rapport du vérificateur provincial et états financiers

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les programmes et les activités de la Fiducie du patrimoine ontarien, rendez-vous sur www.heritagetrust.on.ca.

Ontario

FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Un organisme du gouvernement de l'Ontario

Le 1er octobre 2011

L'honorable Michael Chan
Ministre du Tourisme et de la Culture
9e étage, Édifice Hearst
900, rue Bay
Toronto (Ontario)
M7A 2E1

Monsieur le ministre,

Au nom du conseil d'administration et conformément à l'article 21(1) de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, j'ai le plaisir de vous présenter un rapport sur les activités de la Fiducie du patrimoine ontarien pour l'exercice clos le 31 mars 2011.

Respectueusement soumis,

Le président,

Thomas H.B. Symons

Thomas H.B. Symons, CC, O. Ont., MSRC, LL.D.

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2010-2011

Conseil d'administration de la Fiducie du patrimoine ontarien au 31 mars 2011 :

Thomas H.B. Symons, président (Peterborough)
du 3 février 2006 au 4 mars 2012

Suzanne McDonald Aziz (London)
du 25 octobre 2006 au 4 mars 2012

Carol Beckmann (Niagara-on-the-Lake)
du 1er décembre 2004 au 4 mars 2012

Dawn Bennett (Caledon)
du 23 juin 2004 au 4 mars 2012

Glen Brown (Toronto)
du 24 septembre 2009 au 4 mars 2012

William Buchanan (Toronto)
du 11 avril 2006 au 4 mars 2012

Paule Doucet (L'Orignal)
du 2 juin 2004 au 4 mars 2012

Ruth Dudley (Dresden)
du 17 novembre 2005 au 4 mars 2013

Donna Gilhooly (Thunder Bay)
du 28 juillet 2010 au 4 mars 2013

Robert Gordon (Toronto)
du 12 août 2009 au 4 mars 2012

Melanie Hare (Toronto)
du 18 novembre 2009 au 4 mars 2012

Helen A. MacLeod (L'Orignal)
du 17 septembre 2004 au 4 mars 2012

Harvey McCue (Ottawa)
du 24 septembre 2009 au 4 mars 2012

Donald Pearson (Alliston)
du 12 août 2009 au 4 mars 2012

L.A. (Sandy) Smallwood (Ottawa)
du 25 août 2004 au 4 mars 2012

Maria Topalovich (Toronto)
du 24 septembre 2009 au 4 mars 2012

Le 15 mai 2010, la Fiducie a dévoilé une plaque provinciale pour rendre hommage au fondateur de la Marine canadienne, l'amiral Sir Charles Edmund Kingsmill, au cimetière anglican Emmanuel de Portland. L'événement a eu lieu durant les célébrations du centenaire de la Marine canadienne

Le contre-amiral Charles E. Kingsmill, grade qui lui a été octroyé lorsqu'il a pris sa retraite de la Marine royale (Grande-Bretagne) en 1908.
Photo : Quartier général de la Défense nationale, Direction – Histoire et patrimoine, Ottawa, n° 0-776-2

Travaux de restauration à la maison McMartin, Perth

MESSAGE DU PRÉSIDENT ET DU DIRECTEUR GÉNÉRAL

Le patrimoine est un legs vivant qui nous aide à comprendre le passé, à donner un sens au présent et à influer sur l'avenir. Dans tout l'Ontario, les citoyens s'engagent de plus en plus en faveur de la protection du patrimoine de leurs collectivités. Nos trésors du patrimoine architectural, culturel et naturel, de même que notre legs intangible de coutumes, de valeurs, de connaissances et de croyances, sont des forces qui stimulent l'économie, favorisent l'innovation et améliorent notre qualité de vie.

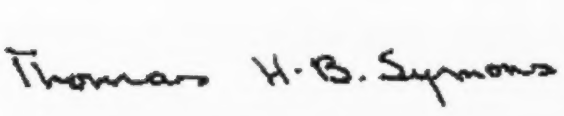
Durant toute l'année écoulée, la Fiducie a poursuivi ses travaux d'identification, de préservation, de protection et de promotion des ressources riches et variées de la province – tout en attirant de nouveaux auditoires et en trouvant des moyens novateurs de positionner notre patrimoine comme faisant partie intégrante de la vie de tous les Ontariens et Ontariennes.

Jusqu'à présent, cette année fut l'une des plus mémorables pour le Programme des plaques provinciales. Nous avons rendu hommage à des événements et à des personnages fascinants et diversifiés – qu'il s'agisse de citoyens célèbres et influents ou de hauts-lieux très connus de l'Ontario. L'un des faits saillants de la saison s'est produit durant la visite royale de juillet 2010, lorsque Sa Majesté la Reine Elizabeth II a dévoilé une plaque commémorant le 150e anniversaire de Queen's Park.

La Fiducie a atteint un jalon dans ses efforts continus de modernisation de sa présence en ligne en lançant un site Web général remanié en mars 2011. Le site met l'accent sur l'amélioration du contenu et inclut des outils de recherche puissants et exhaustifs. La Fiducie a également assumé la responsabilité du registre provincial aux termes de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, qui représente un répertoire des dossiers officiels concernant la désignation patrimoniale. Ces deux initiatives favorisent l'identification et la protection du patrimoine de la province et incitent les communautés à participer à sa conservation.

Pour la Fiducie, cette année a surtout été exceptionnelle sur le plan de la préservation du patrimoine architectural de l'Ontario. Grâce au soutien financier inestimable du gouvernement fédéral et du gouvernement provincial, la Fiducie a pu entreprendre des travaux de restauration de grande ampleur sur des propriétés notables, et ce, dans toute la province. Ces projets menés en continu ont un objectif central : assurer la pérennité de ces lieux si distinctifs et leur intégration dans la vie de nos collectivités.

Tout au long de l'année, nous nous engageons dans des activités patrimoniales très variées qui ne pourraient être menées à bien sans la participation dévouée de nos partenaires, de nos bénévoles, de nos commanditaires et de nos collaborateurs. La participation ne cesse de s'amplifier à l'échelle communautaire, ce qui constitue également un signe encourageant. La Fiducie – avec l'aide des Ontariennes et Ontariens – s'emploie à mettre en scène l'histoire de notre province pour redonner vie à notre passé.

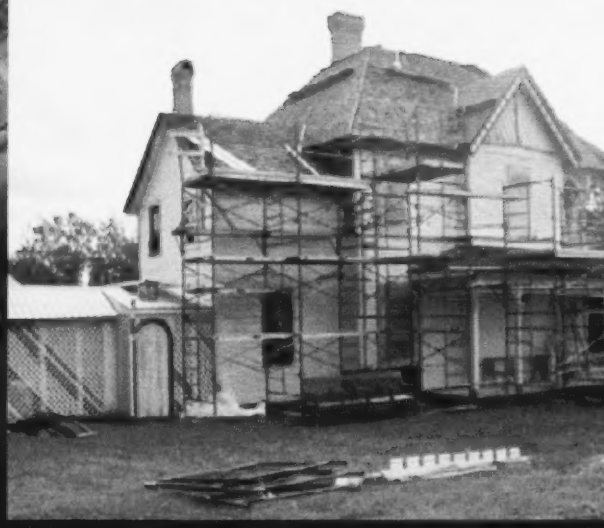


Thomas H.B. Symons, président

Richard Moorhouse, directeur général

FAITS SAILLANTS

▲ Retrait d'un élément en terre-cuite en vue de sa reproduction, Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, Toronto



Travaux de restauration à la maison Mather-Walls, Kenora

▼ Test de nettoyage de terre-cuite montrant le faïençage superficiel, Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden

En 2010 et en 2011, la Fiducie a fait souffler un vent nouveau sur la mise en œuvre et l promotion de ses programmes et services.

Le renforcement de l'assise financière de l'organisme a permis de sensibiliser davantage les Ontariennes et Ontariens aux connaissances et aux expériences qui façonnent notre compréhension collective du patrimoine de la province. Au cours du dernier exercice, la Fiducie a perpétué le patrimoine ontarien et en a préservé toute la pertinence, en accomplissant sa mission (identifier, préserver, protéger et promouvoir notre riche patrimoine architectural, culturel et naturel) selon des approches nouvelles e diversifiées.

Le travail réalisé l'année dernière englobe plusieurs initiatives importantes allant de la préservation des fleurons du patrimoine architectural pour les générations actuelles e futures à la commémoration des personnages et des lieux marquants qui ont influencé notre histoire. La Fiducie a également déployé de nouvelles technologies afin de mettre au point des outils de recherche en ligne interactifs et accessibles, notamment un nouveau site Web institutionnel.

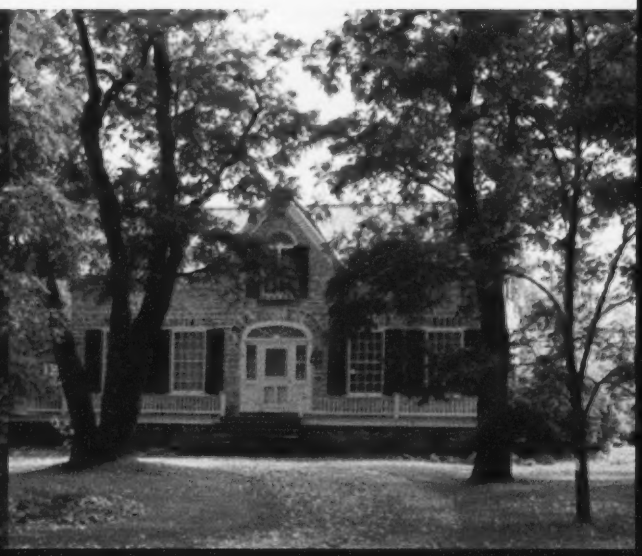
Associés à nos partenaires dévoués de l'ensemble de la province, nous poursuivons nos efforts de sensibilisation au travail de conservation du patrimoine, et à sa promotion, auprès de la population de l'Ontario. La commémoration et la protection de notre patrimoine irremplaçable nous permettent d'améliorer notre qualité de vie et de continuer d'écrire notre histoire.

Préserver le passé

Notre patrimoine architectural constitue l'empreinte unique de l'histoire sur les collectivités de la province. Pharmacie restaurée du XIX[e] siècle, théâtre à salles superposées de la période du vaudeville, ancien poste de traite des fourrures ou encore domaine urbain... la Fiducie du patrimoine ontarien détient 27 sites du patrimoine architectural au nom de la population ontarienne. Onze de ces sites ont été classés en tant que lieux historiques nationaux. Ces sites sont aujourd'hui des musées vivants, des lieux de réception, des espaces commerciaux et résidentiels

2010-2011

Mur de clôture en pierre à Inge-Va, Perth



Inge-Va

proposés en location et des plateaux de tournage. Vestiges du passé, ils sont également utilisés par les Ontariens et les visiteurs de la province, qui les apprécient à leur juste valeur.

L'année dernière fut, pour la Fiducie, une année faste en matière de conservation du patrimoine architectural, puisque plus de trois millions de dollars ont été investis dans 15 projets majeurs mis en œuvre au sein de la province. Grâce au concours financier des gouvernements du Canada et de l'Ontario, la Fiducie a engagé d'importants travaux de restauration dans plusieurs de ses propriétés. L'emploi de techniques de conservation de pointe lui permet de préserver le caractère patrimonial d'un bâtiment tout en pérennisant sa fonction utilitaire.

Aucun projet n'illustre mieux cette démarche que les travaux de réparation et de restauration réalisés sur la façade du célèbre Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden de Toronto. Sauvé en 1981 par la Fiducie du patrimoine ontarien, puis méticuleusement restauré pour lui redonner sa splendeur d'antan, cet ancien théâtre de la période du vaudeville est le dernier théâtre à salles superposées du monde qui soit encore exploité. Malgré sa présence majestueuse et un entretien constant, le bâtiment commençait à montrer des signes de détérioration liés au passage du temps. Il était nécessaire d'engager d'importants travaux de réparation de la terre-cuite de la façade principale afin d'éviter toute nouvelle détérioration et de restaurer les ornements.

Les travaux de conservation ont donné lieu à des efforts considérables de nettoyage, de réparation et de remplacement des ornements architecturaux en terre-cuite (terracotta) et des éléments de maçonnerie leur servant d'ancrage. Les portes d'entrée en bois teinté, surmontées de plusieurs niveaux de vitraux en imposte et les fenêtres de style palladien du deuxième étage ont aussi été rénovées. Ce haut lieu des arts de la scène attire chaque année des centaines de milliers de visiteurs; à ce titre, ces travaux étaient essentiels au maintien de la présence imposante de cet édifice de la rue Yonge, voie animée du centre de Toronto.

Plusieurs des autres sites du patrimoine architectural détenus par la Fiducie, qui avaient grand besoin de travaux de conservation, ont retrouvé une seconde jeunesse. La maison Mather-Walls, manoir de style Reine Anne situé à Kenora, avait subi une détérioration extérieure liée au climat septentrional rigoureux. D'importants travaux y ont été exécutés : notamment, le toit a été remplacé et les fenêtres ont été réparées et repeintes. Des améliorations ont été apportées à l'accessibilité de la demeure pour le confort des visiteurs.

Inge-Va, important musée situé à Perth, exemple emblématique d'une maison de pierre ontarienne construite à la fin de l'époque georgienne, avait subi le même sort. Son mur de clôture de pierre et sa clôture périphérique décorative en bois ont fait l'objet de travaux de réparation. Ce mur revêt une importance historique particulière, parce qu'il marque la délimitation initiale de la propriété. Les fondations, la maçonnerie extérieure et le système d'évacuation des eaux ont également été rénovés.

Parmi les autres propriétés rénovées en 2010 et en 2011, citons la maison McMartin (Perth), la maison historique Brooklands (Aurora) et la maison de la Compagnie de la baie d'Hudson (Moose Factory).

La Fiducie s'est également livrée à des activités de conservation sur plusieurs de ses sites protégés par une servitude. Ces projets réguliers de restauration permettent de garantir que les sites du patrimoine continueront de constituer une part importante de la vie des collectivités de l'Ontario.

Raconter nos histoires

Cérémonie de dévoilement d'une plaque provinciale commémorant le 150e anniversaire de Queen's Park, Toronto. De gauche à droite : Mme Ruth Ann Onley et l'honorable David C. Onley, lieutenant-gouverneur de l'Ontario; Son Altesse Royale le duc d'Édimbourg; Sa Majesté la Reine Elizabeth II; et l'honorable Dalton McGuinty, premier ministre de l'Ontario
Photo : Rick Chard

L'activité la plus ancienne – et peut-être la plus connue – de la Fiducie, le Programme des plaques provinciales, a vécu en 2010 et en 2011 ses années les plus palpitantes et les plus dynamiques. Les célèbres plaques bleu et or commémorent des pans entiers de notre histoire. Elles célèbrent le souvenir d'un changement, d'une réalisation, d'une tradition et d'une culture populaire, réveillent ainsi le passé et font découvrir aux visiteurs la spécificité de chaque région de l'Ontario.

Les plaques provinciales dévoilées l'année dernière rendent compte à merveille de cette vocation.

Le 6 juillet 2010, Sa Majesté la Reine Elizabeth II, accompagnée par Son Altesse Royale le duc d'Édimbourg, a inauguré une plaque destinée à célébrer le 150e anniversaire de Queen's Park. Cette cérémonie s'est déroulée en présence de plusieurs milliers de spectateurs réunis dans le parc de l'édifice de l'Assemblée législative de l'Ontario. Sa Majesté la Reine s'est ensuite offert un bain de foule mémorable.

Les années 2010 et 2011 ont également donné lieu à la commémoration de plusieurs personnages dynamiques et influents :

- Associée à la Marine canadienne, la Fiducie a célébré 100 ans d'histoire navale canadienne au moyen d'une plaque destinée à rendre hommage au fondateur de la Marine canadienne, l'amiral Sir Charles Edmund Kingsmill. Cette émouvante cérémonie s'est tenue au cimetière anglican Emmanuel de Portland.
- Le Festival Shakespeare de Stratford, en Ontario, est devenu un événement culturel connu dans le monde entier. La Fiducie a dévoilé une plaque afin de rendre hommage à son fondateur, Tom Patterson, sur le domaine du Festival Theatre de Stratford, où celle-ci est installée de manière permanente.
- Dans le cadre des festivités du jour de l'émancipation, une plaque a été inaugurée sur le site historique de la Case de l'oncle Tom de Dresden afin de rendre hommage au défenseur des droits civils Hugh Burnett et à la National

Le 31 juillet 2010, une plaque provinciale commémorant Hugh Burnett et la National Unity Association a été dévoilée durant les célébrations du jour de l'émancipation au site historique de la Case de l'oncle Tom, Dresden
Photo : Andy Stockdill

Tom Patterson, 1953
Photo avec l'autorisation de Peter Smith, archives du Stratford Shakespeare Festival

Unity Association. Leurs contributions en faveur de l'égalité ont inspiré une révolution pour les droits civils, dont les échos se sont fait entendre dans tout le Canada.

- L'honorable David C. Onley, lieutenant-gouverneur de l'Ontario, a inauguré une plaque, dans le parc communautaire Dr Herbert A. Bruce de Port Perry, afin de rendre hommage au colonel l'honorable Herbert Alexander Bruce, éminent chirurgien, lieutenant-gouverneur et parlementaire.

La Fiducie ne pouvait pas promouvoir de façon efficace ses programmes et services importants et variés sans une interface publique moderne et attrayante. Le 24 mars 2011, la Fiducie a mis en ligne son site Web institutionnel, dont la conception a fait l'objet d'une refonte. Les images sont grandes et captivantes, le contenu est régulièrement mis à jour et la navigation est facile et intuitive. Parmi les nouvelles fonctions, citons le calendrier Nouvelles et Événements, les remarquables diaporamas qui mettent en valeur les éléments du patrimoine architectural et naturel, ou encore les nouveaux microsites attrayants qui mettent en avant certains aspects essentiels des activités de la Fiducie.

Les outils qui ont gagné la faveur du public au fil du temps sont maintenus, par exemple le Guide des plaques en ligne et l'inventaire des lieux de culte en Ontario dans sa nouvelle version. Les visiteurs découvriront un nouveau site consacré au Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden (dont l'introduction est constituée de l'ouverture d'un rideau d'avant-scène), ainsi qu'un nouveau site Installations patrimoniales, qui a pour objet de prodiguer des conseils sur la tenue d'une réunion ou l'organisation d'une réception de mariage au sein des somptueuses installations patrimoniales de la Fiducie. Dans un futur proche, plusieurs nouveaux sites consacrés aux musées de la Fiducie, ainsi que de nouvelles fonctions avancées (par exemple, des bulletins de renseignements en matière de conservation et une fonction de géolocalisation dédiée au tourisme patrimonial) seront ajoutés afin de toucher de nouveaux publics et d'encourager les visiteurs à découvrir l'œuvre de la Fiducie et les paysages patrimoniaux riches et variés de la province.

Protéger notre

Chutes Lower Snake sur la propriété du patrimoine naturel Bonta, Burlington

Le Mary Webb Cultural and Community Centre (ancienne Highgate United Church), Chatham-Kent

En mai 2010, au travers du Programme d'acquisition et d'intendance des terres dans le cadre du programme Espaces naturels, la Fiducie a fait acquisition, en partenariat avec la Bruce Trail Conservancy, de la propriété Bonta (Burlington). Cet événement porte le nombre de propriétés détenues par la Fiducie le long du sentier Bruce à 116, soit une surface de 1 826 hectares (4 566 acres).

La Fiducie sauvegarde les précieuses ressources du patrimoine de la province de différentes façons : en acquérant et en détenant des biens au nom des Ontariennes et Ontariens, en établissant des servitudes de protection du patrimoine, en réalisant d'importantes recherches et en fournissant des outils didactiques en vue de promouvoir et de faciliter la sauvegarde communautaire du patrimoine architectural et naturel.

En 2010 et en 2011, la Fiducie a assumé la responsabilité d'une composante essentielle de ce rôle de sauvegarde. Le registre prévu par la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario* rassemble les archives officielles afférentes à la désignation du patrimoine, ainsi que des documents tels que des règlements administratifs, des permis et des plans de districts de conservation du patrimoine. Il permet l'identification et la protection des biens importants du patrimoine de la province et sensibilise les communautés à leur conservation.

Cet outil unique offre un potentiel de recherche considérable. Il n'existe aucun autre référentiel de ce type en Ontario. Ce registre peut être utilisé comme :

- une banque de données et un référentiel pour l'ensemble des désignations du patrimoine de l'Ontario;
- un outil de recherche de renseignements sur les désignations, à l'intention des secrétaires de municipalité, des urbanistes, des comités consultatifs sur le patrimoine, des chercheurs et du grand public;
- un recueil d'archives de politiques publiques depuis 1975 jusqu'à aujourd'hui, qui rend compte des changements et des tendances dans la politique en matière de patrimoine;
- un modèle de bonnes pratiques, rassemblant des exemples de règlements administratifs de désignation du patrimoine;
- un outil de « sauvegarde » des documents perdus ou égarés au niveau municipal.

Grâce à ce registre, la Fiducie apportera aux collectivités une aide sur les programmes de désignation et communiquera des renseignements sur les tendances en matière de conservation du patrimoine, tout en s'assurant que ce registre rend service aux intervenants pour le présent comme pour l'avenir. La Fiducie continuera de développer la base de données et les

Gare du CFCP d'Owen Sound, vers les années 1940
Photo avec l'autorisation du *The Sun Times* de Owen Sound

solutions Web nécessaires à l'organisation et à la présentation du registre sous un format accessible au grand public.

La Fiducie encourage également la conservation au niveau local en animant des séances et des ateliers d'information au sein des collectivités ontariennes. Dans le cadre de la 2010 Ontario Heritage Conference (conférence sur le patrimoine ontarien 2010), le personnel de la Fiducie a animé un atelier, intitulé Preservation through Transformation (la préservation par la transformation), consacré à la conservation intégrée des lieux de culte. Cet atelier s'est tenu au centre culturel et communautaire Mary Webb (auparavant Highgate United Church) de Chatham-Kent. Il a permis d'accroître la capacité locale en matière de planification de la conservation du patrimoine, d'informer les participants et de créer un document où sont consignés les résultats, qui sera partagé avec les partenaires. La collectivité locale s'est ainsi vue encouragée à acquérir, réhabiliter, désigner et adapter cette église en vue d'en faire un centre voué aux arts de la scène. Ce projet est devenu un modèle de bonnes pratiques, destiné à encourager des efforts similaires dans d'autres collectivités de l'Ontario.

La Fiducie protège les zones écosensibles de la province en faisant régulièrement acquisition de biens relevant du patrimoine culturel et naturel, et en établissant des servitudes de protection du patrimoine. À ce jour, la Fiducie a acquis plus de 160 biens relevant du patrimoine naturel et détient des servitudes de protection du patrimoine sur 65 autres propriétés. Parmi les terres protégées et détenues par la Fiducie figurent des zones présentant un intérêt naturel et scientifique, des marécages, des peuplements forestiers adultes, des habitats d'espèces en péril et d'espèces animales et végétales menacées. En 2010 et en 2011, la Fiducie a, en collaboration avec ses partenaires, poursuivi son travail d'administration des biens du patrimoine naturel, notamment avec les fiducies foncières, les offices de protection de la nature, les municipalités et les propriétaires privés.

Il ne s'agit là que de quelques exemples de la façon dont la Fiducie accomplit sa mission en impliquant les collectivités et les intervenants dans la conservation du patrimoine.

La Fiducie détient des servitudes de protection du patrimoine (conventions librement conclues avec les propriétaires, destinées à préserver à perpétuité les aspects patrimoniaux des sites auxquels elles sont attachées) sur plus de 225 sites relevant du patrimoine culturel et naturel.

Une servitude de protection du patrimoine a été obtenue par la Fiducie pour la gare ferroviaire du CP d'Owen Sound en mai 2010. Il s'agit du tout premier bâtiment moderniste protégé par la Fiducie et du dernier représentant canadien de sa catégorie. La Fiducie continue de travailler avec la ville sur la restauration et la réaffectation adaptative de cet important monument.

APERÇU DES RÉALISATIONS DE LA FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN EN 2010-2011 SOUS FORME DE CHIFFRES

Identification

Le téléchargement vers l'amont des données de base de l'inventaire en ligne des lieux de culte en Ontario est maintenant achevé. Au total, **5 533** fichiers et **20 936** images ont été affichés

5 644 règlements ont été enregistrés et des renseignements sur **103** districts de conservation du patrimoine ont été consignés dans le registre aux termes de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*

7 nouvelles plaques provinciales ont été dévoilées

Protection

2 collectivités et **194** particuliers ont été reconnus pour leurs contributions en matière de conservation du patrimoine en vertu des programmes de reconnaissance de la Fiducie

5 servitudes sur le patrimoine naturel et culturel ont été ajoutées

268 hectares de terres du patrimoine naturel ont été protégés

Promotion

55 groupes d'événements ont été organisés durant l'édition de 2010 de Portes ouvertes Ontario, représentant **1 322** sites de **229** collectivités, soit un nombre total de visiteurs de **460 840**

74 événements ont été organisés dans le cadre de l'édition 2010 de Sentiers ouverts Ontario, représentant environ **260** randonnées/activités distinctes et totalisant **4 909** participants. Les randonneurs ont parcouru au total environ **20 000** kilomètres – soit une distance équivalant à la moitié de la circonférence de la Terre.

Le nombre total d'heures de bénévolat effectuées pour les projets et les activités de la Fiducie se chiffre à **17 082** heures. Ceci représente **341 810 $** en termes de coûts de main-d'œuvre

148,2 millions de médias imprimés pour la Fiducie – environ **12,3 millions** par mois

354 000 visites sur les sites Web de la Fiducie représentant **1,4 million** de pages vues

Renouvellement

20 239 visiteurs dans les musées appartenant à la Fiducie et qu'elle exploite

24 583 invités accueillis dans le cadre d'événements organisés dans les propriétés patrimoniales de la Fiducie

18 spectacles au Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, soit **154** représentations et **185 210** spectateurs ayant acheté un billet

Prix du lieutenant-gouverneur pour l'ensemble des réalisations en matière de conservation du patrimoine ontarien

Allan Anderson, canton de St. Clair
Gilles Chartrand, ville de Clarence-Rockland
John Drinkwater Sibbald III, ville de Georgina
JoAnn Galbraith, municipalité de Southwest Middlesex
Gil Henderson, comté de Brant
Lorne Joyce, ville d'Oakville
Reginald F. Near, ville séparée de St. Marys
Yves Saint-Denis, canton d'Hawkesbury Est
David Tomlinson, ville d'Aurora
Jane Zavitz-Bond, municipalité de Central Elgin

Récipiendaires des Prix du lieutenant-gouverneur pour les réalisations en matière de conservation du patrimoine ontarien
Photo : Tessa J. Buchan

Prix du lieutenant-gouverneur pour les réalisations des jeunes en matière de conservation du patrimoine ontarien

Prix individuel et récipiendaire de la bourse

Deanne LeBlanc, École secondaire catholique Franco-Ouest (ville d'Espanola)

Prix collectifs

John Campbell School Junior Curators (24 membres), John Campbell Public School (ville de Windsor)
Rotherglen Environmental Program Student Leaders (10 membres), ville d'Oakville

Prix du lieutenant-gouverneur pour les réalisations communautaires en matière de conservation du patrimoine ontarien

Population de 10 000 à 50 000 habitants : ville de Cobourg
Population de 50 000 à 125 000 habitants : ville de Peterborough

DONATEURS ET PARTENAIRES

Jalons en matière de collecte de fonds

Chaque année, la Fiducie collecte des fonds avec le soutien généreux de ses donateurs et commanditaires. Leurs contributions financières et en nature nous aident à conserver le patrimoine irremplaçable de l'Ontario. Un certain nombre de jalons ont été atteints grâce aux activités des donateurs et des activités de collecte de fonds et de commandite en 2010-2011.

Thomas H.B. Symons, CC, O.Ont, MSRC, LL.D., président de la Fiducie du patrimoine ontarien

Avec le décès de l'artiste Doris McCarthy, qui remonte à 2010, la Fiducie a reçu le produit de la fiducie résiduaire de bienfaisance grâce à laquelle « Le paradis d'une folle » (« Fool's Paradise »), la somptueuse propriété de McCarthy située à Scarborough, sera entretenue à perpétuité. La propriété servira de refuge aux artistes, aux musiciens et aux écrivains, offrant par la même occasion un cadre unique pour les activités patrimoniales.

Pour la troisième année consécutive, la Fondation RBC a soutenu la célébration du jour annuel de l'émancipation au site historique de la Case de l'oncle Tom, à Dresden. Par conséquent, l'entrée à cet événement était gratuite – ce qui a permis à 850 visiteurs de se joindre aux festivités. Les relations de longue durée avec la Great-West, compagnie d'assurance-vie, la London Life et Canada-Vie ont continué en 2010 et elles ont une fois de plus parrainé le programme Jeunes leaders du patrimoine. Cette initiative rend hommage aux réalisations des jeunes au plan de l'identification, de la préservation, de la protection et de la promotion du patrimoine local. En partie grâce aux dons de bienfaisance généreux de la Fondation Ross W. McNeil, les travaux de restauration se sont poursuivis à la Place Fulford, à Brockville.

La Fiducie a également organisé plusieurs événements de collecte de fonds couronnés de succès. En septembre 2010, une rencontre intime a été organisée à Caledon en faveur du Fonds de conservation du patrimoine Lincoln M. Alexander – créé pour rendre hommage à ce Canadien exceptionnel, ancien président de la Fiducie du patrimoine ontarien. En janvier 2011, une représentation préalable spéciale de Barrymore a été organisée au Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden – avec l'acteur légendaire Christopher Plummer dans le rôle principal.

La Fiducie du patrimoine ontarien tient à remercier sincèrement toutes les personnes qui ont fait des dons entre le 1er avril 2010 et le 31 mars 2011. Votre soutien permet à la Fiducie d'identifier, de préserver, de protéger et de promouvoir le patrimoine de l'Ontario dans l'intérêt des générations actuelles et futures.

Voici les membres du conseil d'administration de la Fiducie, les anciens membres du conseil, le personnel, les bénévoles, les fondations, les sociétés et les autres défenseurs du patrimoine qui ont répondu généreusement à notre appel de dons :

10tation Event Catering, Toronto
Isla H. Adelson, Toronto
Kumudini Adlakha, Stratford
AiMS Environmental, Markham
Ricardo Aldrey, Palgrave
Lincoln M. Alexander, Hamilton
Ian Allaby, Toronto
Martin et Michelle Armstrong, Aurora
Fred Armstrong, London
Alexandra Arnett, Toronto
Arrow Communications Group Inc., North York
Lynne Atkinson, Parry Sound
Catherine Axford, Mississauga
Suzanne McDonald Aziz, London
Louis et Donalda Badone, Toronto
Robert Bagshaw, Ajax
Brett Baker, Toronto
Mary et Ugo Bartolomucci, Mississauga
Roy Beckett, Uxbridge
Carol Beckmann et Brad Nixon, Niagara-on-the-Lake
Velda Beggs, Point Edward
Brian Behrman, Thornhill
Alison Bell, Waterford
Joanne Benard, Mississauga
Daryl Bennett, Peterborough
Paul Bennett, Ottawa
Avie J. Bennett, Toronto
Dawn Bennett, Caledon Est
Diane Bird, Bolton
James Bisiker, Toronto
Fred et Dora Mae Blayney, Waterloo
William R.C. Blundell, Toronto
Christine Booker, London – En souvenir de James Booker
Borden Ladner Gervais LLP, Toronto
William Boulton, Lansdowne
Walter M. et Lisa Balfour Bowen, Toronto
Gerry Boyce, Belleville
Fred J. Bradley, Toronto
Christopher Bredt, Etobicoke
Wayne et Purita Bristow, Windsor
Heather Broadbent, Bolton
Glen Brown, Toronto
Sheila Brown, Clarksburg
Lytton Patrick Brown, Toronto
Henry Bryan, Port Huron, Michigan
William et Zora Buchanan, Toronto
Bart Bull, Toronto
Kelly Burke, Toronto
Brian Caines, Ottawa
John Calvert, Ottawa
Cambic Limited, Toronto
Carl Campitelli, Coldwater
Carlson Marketing, Mississauga
Matthew Certosimo, Caledon Est
Janet Clark, Mississauga
Bud Colquhoun, Englehart
Nancy Covington, Halifax, Nouvelle-Écosse

DONATEURS ET PARTENAIRES (suite)

Janet Covington, Toronto
Eric Covington, Glen Robertson
Alan Covington, Calgary, Alberta
Sheila M. Croft, Toronto
Nancy Cunningham, Parry Sound
Daniel et Daniel Event Creation and Catering, Toronto
Frederick Davidson, Kemptville
Bryan Davies et Andra Takacs, Etobicoke
Maura Davies, Saskatoon, Saskatchewan
Davies Bagambiire and Associates – Barristers and Solicitors, Toronto
Honor et Michael de Pencier, Toronto
Steven Dean, Bolton
Anne DeCraemer, Caledon Est
Amanda et Andy Dench, Aurora
Aline Desjardins, Kitchener
Devon Government Relations Inc., Toronto
Terrie-Lynne Devonish, Toronto
Margaret Dickson, Waterloo
Mary Lou Dingle, Hamilton
Brian Dingle, Toronto
Elisabeth Dingman, Stratford
Linda Chu et John Donald, Toronto
Paule Doucet, L'Orignal
Ruth Dudley, Dresden
Dynamic Graphics, Toronto
The Earl B. Connell Foundation, Brockville
Isabelle Earl, Thamesville
East Gwillimbury Historical Society, Sharon
Fredrik et Catherine Eaton, Toronto
Douglas Eberlee, Caledon
John Ecker, Whitby
C. George Elliott, Acton
J. Wayne Elvins, Hamilton
Enoch Turner Schoolhouse Foundation, Toronto
Evans Law Firm Professional Corporation, Burlington
Exclusive Affair Rentals, Toronto
Drew Fagan, Toronto
Terry Fallis, Toronto
Lori et Bruno Falvo, Bolton
Meghan Ferguson, Toronto
Graeme et Phyllis Ferguson, Baysville
Christine Fiorelli, Bolton
Leanne Flood, Caledon
FLOWER WORKSHOP, Bolton
Alexander Forbes, Caledon Est
Adam Found, Lindsay
Carol Fritz, Etobicoke
The Frum Foundation, Toronto
Karen Lynn Fydenchuk, Etobicoke
James Galloway, Caledon Est
Linda L. Gardiner, West Hill
Janet Gates, Toronto
Timothy Gault, Long Sault
Paul Gemmiti, Cold Lake, Alberta
George and Helen Vari Foundation, Toronto
Edna L. Gibson, Toronto
Norma Gibson-MacDonald, Burlington
Donna Gilhooly, Thunder Bay
The Globe and Mail, Toronto
Barbara Goldring, Toronto
Diana E. Goldsborough, Toronto
Ivadele Goode, Mississauga
Squee Gordon, Toronto
Alicia Gordon-Fagen, Mississauga
Gail Grant, Palgrave
Jon Grant, Peterborough
La Great-West, compagnie d'assurance-vie, Winnipeg
John Grogan, Toronto
Guild Electric Limited, Scarborough
Marion Anne Hagen, Cobourg
M.C. Hamilton, New Liskeard
Judith Hampton, Prescott
Scott et Ellen Hand, Toronto
Beth Hanna, Toronto
Mary Hardie, Etobicoke
Melanie Hare, Toronto
Harry Morison Lay Architect, Toronto
Haunted Hamilton, Mount Hope
Barbara Healey, Kingsville
Helen Hedge, Pickering
Vic et Marion Hepburn, Toronto
Heritage Thorold LACAC, Thorold
Kenneth Higgs, Port Severn
Elizabeth Hinton, Peterborough
Linda Hoad, Ottawa
Richard G. M. Hopper, Scarborough
Kenneth J. Hoyle, Cambridge
Irene Hozjan, Toronto
Robert et Ruth Hughes, Hamilton
Stephen Hunt, Brockville
Shirley A. Huntley, Oak Ridges
Pamela Inglis, Oakville
INVISTA (Canada) Company, Maitland
Evelyn Iwachewski, Thunder Bay
Barbara Jackel, Toronto
Henry Jackman, Toronto
Eric et Sara Jackman, Toronto
Tim Jackson, Waterloo
Corinne Jessiman, Toronto
Jean Johnson, Toronto
Joan Johnston, Cornwall
David O. Jones, Ajax
Lorne Joyce, Mississauga
Gloria Jung, Windsor
Karen Kaplan, Toronto
John Karapita, Toronto
Madonna Keates, Orléans
Douglas Kehoe, Toronto
Brent et Marilyn Kelman, London
Joe Kertes, Toronto
Gary Killen, Toronto
Laurena-Mae Kingsbury, Orangeville
Michael et Eleanor Kingston, Sharon
KOSKIE MINKSY LLP, Toronto
Rick et Pat Krajewski, Mississauga
Diane Kruger, Toronto
Petra Kuester, Toronto
Kuretzky Vassos LLP, Toronto
Lake Scugog Historical Society, Port Perry
The Langar Foundation, Toronto
Lara Beauty, Thornhill
Betty Larkworthy, Stratford
John B. Lawson, Toronto
Robert Lehman, Barrie
Harry G. Lumsden, Aurora
Jean et Neil Lund, Edmonton
Heather Lyons, Goderich
Elizabeth Macdougall, Brockville
Robert M. MacIntosh, Toronto
Julie Maciura, Toronto
Kenneth A. MacKenzie, Toronto
John Mackenzie, Georgetown
Ian H. MacLean, Almonte
Helen A. MacLeod, L'Orignal
Chris MacNaughton et Marilyn O'Rourke, Grimsby
Ben Madill, Fergus
Alice E. Mahon, Toronto
Roger Martin, Omemee
Collège Massey, Université de Toronto, Toronto
Margaret McBurney, Toronto
Le domaine Doris Jean McCarthy, Toronto
Donald J. McCartney, Toronto
Margaret McColm, Mississauga
Harvey et Sharon McCue, Ottawa
Orville McDermid, Latchford

Lois McDowell, Etobicoke
Barbara McIntosh, Peterborough
Donald B. McKay, Owen Sound
W. Darcy McKeough, Blenheim
M. Joan McLean, Cookstown
Patricia M. McLean, Sarnia
Sylvia M. McPhee, Toronto
Mary Mick, Orillia
Sigrid Miemiec, Toronto
Mill Street Brewery, Scarborough
Elmer Miskolczi, Fort Erie
Mary E. Mitchell, Guelph
Mort Mitchnick, Toronto
Ian R. Moore, Toronto
Richard Moorhouse, Toronto
Peter A. Murphy, Brampton
David Nearingburg, Bayfield
Tim Neesam, Toronto
Joan Nicol, North York
Université de Nipissing, North Bay
Dan Nixon, Toronto
The Norman and Margaret Jewison Charitable Foundation, Toronto
Peter Nosalik, Waterloo
Old Dutch Potato Chips, Mississauga
Robert et Margaret Oloman, Oakville
Ontario Land Trust Alliance
Ontario Satellite and Antenna Inc, Bolton
Louise O'Shea, Toronto
Chris Oslund, Haileybury
Jean Palmer, Ottawa
C. John Parker, Etobicoke
Richard Parker, Etobicoke
Bill et Tina Parnaby, Caledon
William E. et F. Ruth Patterson, Toronto
Donald Pearson, Alliston
Barry L. Penhale, Toronto
Perth County Historical Foundation, Stratford
Sondra Phillips, Toronto
Franklin Pope, Nepean
Jannette M. Porter, Toronto
Portland Historical Society, Portland
Doris Potts, Campbellford
Helen Poulis, King City
Harold M. Povilaitis, Toronto
Herbert F. Pragnell, Almonte
Andrew et Valerie Pringle, Toronto
Jana M. Prock, Toronto
Fondation RBC, Toronto
RCR Realty, Orangeville
Ready Bake/Weston Bakeries, Mississauga
M. D. Wendy Rebanks, Toronto
Tamara L. Rebanks, Toronto
Ruth Redelmeier, Richmond Hill
William B. Reid, Toronto
Reif Estate Winery, Niagara-on-the-Lake
Beverley Reilly, Mississauga
Larry W. Richards, Toronto
Peter Richardson, Essex
Beverley Richmond, Hillier
Gerald Rodney, St. Catharines
Barbara Rolph, Bolton
Joel Rose, Toronto
Catherine Rosebrugh, Toronto
Ross W. McNeil Foundation, Brockville
Anthony Rubin, Toronto
Richard et Joan Sadleir, Toronto
Annelies Schaerer, Stratford
Christine Schmidt, Toronto
SCM Risk Management Services Inc., Markham
Gabriel Sekaly, Toronto
Joanne Sewell, Pickering
Kathleen Sharpe, Toronto
Ron et Fran Shuebrook, Guelph – En souvenir de Doris Jean McCarthy
Jean A. Sinclair, Etobicoke
Sknaber Limited, Toronto
Sandy Smallwood, Ottawa
Marna L. Snitman, Toronto
SOLA Records, Toronto
Sally Somers, Toronto
Joseph Sorbara, Vaughan
Gregory Sorbara, Richmond Hill
David et Pam Soward, Georgetown
Barbara Stein, Brampton
John D. Stevenson, Toronto
Michael Street, Ancaster
Nancy Sutherland, Toronto – En souvenir de Doris Jean McCarthy
Brian Sutton, Caledon
Thomas H. B. Symons, Peterborough
Regan Takenaka, Toronto
Ronald Reginald Tasker, Toronto
Corlene Taylor, Beamsville
TELUS Business Solutions, Mississauga
Thomas G. Fuller and Sons Ltd., Ottawa
Hugh Tilley, Toronto
Maria Topalovich, Toronto
Ville d'Ajax, Ajax
Ville d'East Gwillimbury – CMP, Sharon
Canton de Scugog, Port Perry
Marcia Turner, Port Colborne
Arthur M. Turner, Peterborough
Urban Fare Catering and Food Shop, Toronto
The Vivian and David Campbell Foundation, Toronto
Graeme Walker, Newmarket
Wesley R. Warren, Ottawa
Phillip Webster, Toronto
Linda Weichel, Toronto
Hilary M. Weston, Toronto
Brenda A. Whitlock, Milton
Université Wilfrid Laurier, Waterloo
The William and Nona Heaslip Foundation, Toronto
Randall Witten, Toronto
Janine Woodley, Bolton
Simon Wookey, Toronto
Brian et Jane Wright, Chatham
Cathy Yanosik
Marion Younan, Oakville

Les donateurs qui désirent rester anonymes.

Un financement a également été accordé par les ministères et organismes gouvernementaux suivants :

Patrimoine canadien
Ministère des Affaires autochtones
Ministère des Affaires civiques et de l'Immigration
Ministère du Tourisme et de la Culture
Société du Partenariat ontarien de marketing touristique
Parcs Canada
Musée royal de l'Ontario

PERSONNEL 2010-2011

Personnel de la Fiducie du patrimoine ontarien, au 31 mars 2011 inclus :

Bureau du directeur général
Richard Moorhouse, directeur général
Catherine Axford, coordonnatrice générale et adjointe de direction du président
Amanda Dench, secrétaire de direction (congé temporaire)
Daria Tvetcova, secrétaire de direction (par intérim)

Services généraux et opérationnels
Janet Gates, directrice
Mark Benvenuto, coordonnateur des services internes et des ressources humaines

Isla Adelson, chef de la collecte de fonds et du développement des activités
Judith Goodwin, coordonnatrice des ventes institutionnelles et des services cinématographiques
Kimberly Thomson, adjointe administrative, installations patrimoniales

Chris Jayasuriya, chef des services financiers et de la technologie de l'information
Trevor DeRocher, administrateur de réseau et agent de soutien informatique
Jeff Newton, coordonnateur de la technologie de l'information (par intérim)
Darshak Oza, comptable principal (par intérim)
Isabel Reid, commis aux finances
Jianqing (Jane) Wang, comptable principale

Alan Wojcik, chef du marketing et des communications
Catrina Colme, spécialiste principale du marketing et des communications
Liane Nowosielski, spécialiste du marketing et des communications
Manuel Oliveira, graphiste
Gordon Pim, spécialiste principal des communications Web et du marketing

Opérations et programmes relatifs au patrimoine
Beth Hanna, directrice
James Leonard, registrateur provincial pour l'administration du patrimoine
Ian Lupton, adjoint administratif

Paul Dempsey, chef des opérations
Shelima Basdeo, chef des biens immobiliers
Romas Bubelis, architecte du patrimoine
Michelle Hedges, chef des projets d'immobilisations
Sean Taylor, chef des biens immobiliers

Wayne Kelly, chef de la sensibilisation du public et du développement communautaire
Amber Bondy, agente des programmes communautaires
Pamela Brooks, chef, Musées de l'Est de l'Ontario
Steven Cook, chef du site historique de la Case de l'oncle Tom

Évaluation de l'état du puits de lumière au site de la servitude de la Banque de Toronto, Toronto

Beth Anne Mendes, coordonnatrice des programmes des plaques
Michael Sawchuck, agent des programmes communautaires
Simonette Seon-Milette, administratrice des collections de biens

Sean Fraser, chef des services d'acquisition et de conservation
Kiki Aravopoulos, coordonnatrice du Programme d'acquisition des servitudes (congé temporaire)
Jeremy Collins, coordonnateur, acquisitions et cessions
Dena Doroszenko, archéologue
Barbara Heidenreich, coordonnatrice, patrimoine naturel
Natalie Helferty, conseillère, patrimoine naturel
Erin Semande, recherchiste, lieux de culte
Paula Terpstra, coordonnatrice, patrimoine naturel
Thomas Wicks, coordonnateur du Programme d'acquisition des servitudes (par intérim)

Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden
Brett Randall, administrateur général
Derek Dresser, gérant d'immeuble
Ellen Flowers, chef du marketing et des communications (par intérim)
Kevin Harris, chef, réservations et activités spéciales
Grant Hawkins, adjoint, production et opérations
Dana Johnston, chef de la production théâtrale
John Kolesnyk, technicien d'immeuble
Arnie Lappin, chef du marketing et des communications (congé temporaire)
Lori MacLean, gérante de salle
Kelly Mudie, gérante de salle
Léna Polyvyannaya, adjointe administrative
Alan Ross, analyste de gestion, projets d'immobilisations
Jeffrey Snow, technicien d'immeuble
Marc Washington, technicien d'immeuble

Outre la liste des employés ci-dessus, la Fiducie tient à reconnaître l'expertise précieuse et les efforts dévoués d'autres personnes qui ont travaillé pour la Fiducie en 2010-2011.

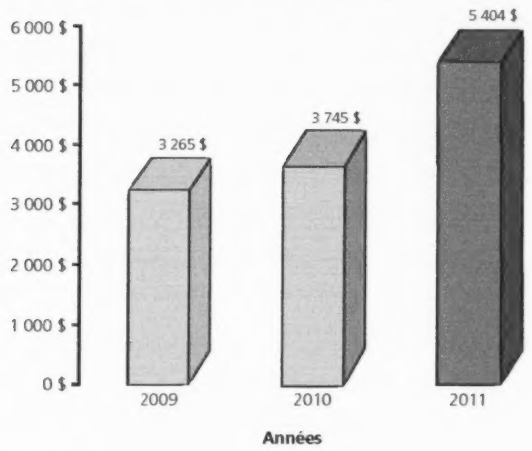
Au cours de l'année civile 2010, Richard Moorhouse, Janet Gates, Beth Hanna, Brett Randall et Romas Bubelis ont touché un salaire d'au moins 100 000 $ (renseignements fournis aux termes de la *Loi de 1996 sur la divulgation des traitements dans le secteur public*).

RAPPORT DE GESTION ET ANALYSE DU RENDEMENT FINANCIER

Au cours de l'exercice 2010-2011, la Fiducie a lancé un certain nombre de projets majeurs sur le plan de la préservation et du renouvellement de l'infrastructure, et a notamment investi 5,4 millions de dollars au bénéfice de ses biens et collections. Ces initiatives – qui représentent une augmentation de 44 pour cent par rapport aux niveaux de l'exercice 2009-2010 – ont été rendues possibles grâce à une aide financière du gouvernement fédéral s'élevant à 2,9 millions de dollars, et grâce à l'appui de programmes provinciaux de stimulation. En raison de l'essor des activités d'immobilisations et de la nécessité de mener à bien des projets majeurs en respectant un échéancier de financement strict, il a été nécessaire de différer d'autres travaux d'immobilisations prévus, qui seront réalisés au cours des deux années à venir.

Par ailleurs, la Fiducie a investi 3,2 millions de dollars dans des programmes, des activités et des événements spéciaux du patrimoine. Ces dépenses ont soutenu plusieurs programmes bien connus, comme le Programme des plaques provinciales, Portes ouvertes Ontario et Sentiers ouverts Ontario, ainsi que des banques de données essentielles, comme l'inventaire des Lieux de culte en Ontario et le registre prévu par la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*. Elles ont également permis de moderniser le site Web institutionnel de la Fiducie.

Dépenses – Biens et collections de la Fiducie
(en milliers de dollars)



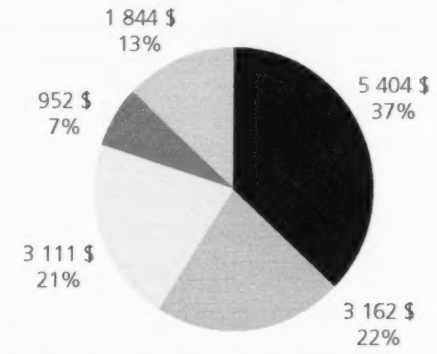
Janet Gates

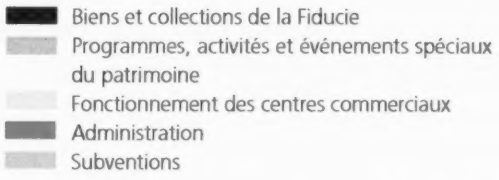
Janet Gates, directrice, Services généraux et opérationnels

Parmi les subventions accordées, on compte des versements au bénéfice de l'initiative Evergreen Brick Works de la vallée de la Don et du Programme d'acquisition et d'intendance des terres dans le cadre du programme Espaces naturels.

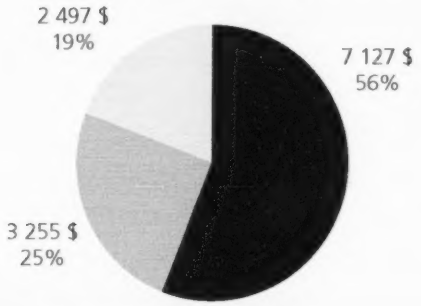
Les recettes autogénérées représentaient 44 pour cent des recettes totales pour l'exercice 2010-2011, soit une augmentation de 40 pour cent par rapport à l'exercice 2009-2010. Cette augmentation s'explique notamment par un essor de 5 pour cent des locations de propriétés, de théâtres et d'installations patrimoniales, des services de location de lieux de tournage, ainsi que par le versement d'un don substantiel de fiducie résiduaire de bienfaisance.

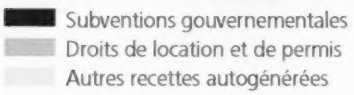
Affectation des dépenses de fonctionnement et des dépenses en immobilisations
(en milliers de dollars)





Sources des recettes
(en milliers de dollars)





RAPPORT ANNUEL 2010-2011
ÉTATS FINANCIERS
POUR L'EXERCICE CLOS LE 31 MARS 2011

Bureau du vérificateur général de l'Ontario
Office of the Auditor General of Ontario

Rapport du vérificateur indépendant

À la Fiducie du patrimoine ontarien
et au ministre du Tourisme et de la Culture

J'ai vérifié les états financiers d'accompagnement de la Fiducie du patrimoine ontarien, qui comprennent l'état de la situation financière au 31 mars 2011, l'état des résultats d'exploitation et l'état de l'évolution de l'actif net et des flux de trésorerie pour l'exercice terminé à cette date, de même qu'un sommaire des principales conventions comptables et d'autres renseignements explicatifs.

Responsabilité de la direction à l'égard des états financiers

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers, conformément aux principes comptables canadiens généralement reconnus, et de tout contrôle interne que la direction estime nécessaire pour l'établissement d'états financiers qui ne contiennent pas d'inexactitudes importantes dues à une fraude ou une erreur.

Responsabilité du vérificateur

Ma responsabilité consiste à exprimer une opinion sur ces états financiers en me fondant sur ma vérification. J'ai effectué ma vérification conformément aux normes de vérification canadiennes généralement reconnues. Ces normes exigent que je me conforme à des exigences éthiques et que je planifie et exécute la vérification de manière à fournir un degré raisonnable de certitude quant à l'absence d'inexactitudes importantes dans les états financiers.

La vérification nécessite l'application de procédures permettant d'obtenir des éléments probants à l'appui des montants et des autres éléments d'information fournis dans les états financiers. Les procédures choisies dépendent du jugement du vérificateur, y compris de l'évaluation des risques d'inexactitudes importantes dans les états financiers dues à une fraude ou une erreur. En évaluant ces risques, le vérificateur examine le système de contrôle interne s'appliquant à la préparation et à la présentation fidèle des états financiers par l'entité de façon à concevoir des procédures de vérification qui sont adaptées aux circonstances, mais qui n'ont pas pour but d'exprimer une opinion à propos de l'efficacité du système de contrôle interne de l'entité. La vérification comprend également l'évaluation de la pertinence des principes comptables suivis et de la vraisemblance des estimations comptables faites par la direction, ainsi qu'une appréciation de la présentation d'ensemble des états financiers.

J'estime que les éléments probants que j'ai obtenus sont suffisants et permettent de constituer la base de mon opinion.

Opinion

À mon avis, ces états financiers présentent fidèlement, à tous égards importants, la situation financière de la Fiducie du patrimoine ontarien au 31 mars 2011, ainsi que les résultats de son exploitation et des flux de trésorerie pour l'exercice prenant fin à cette date, selon les principes comptables canadiens généralement reconnus.

Toronto (Ontario)
12 septembre 2011

Gary R. Peall, CA
Sous-vérificateur général
Expert-comptable autorisé

Fiducie du patrimoine ontarien

État de la situation financière

(en milliers de dollars)

Exercice clos le 31 mars 2011 et chiffres comparatifs de 2010

	Caisse générale	Affecté	Dotation	2011	2010
Actif					
Actif à court terme :					
Trésorerie et équivalents de trésorerie (note 2)	3 792 $	9 811 $	– $	13 603 $	16 320 $
Placements à court terme (note 2)	–	8 764	–	8 764	9 604
Comptes débiteurs et intérêts courus	242	3 120	–	3 362	1 845
Charges payées d'avance	85	4	–	89	120
	4 119	21 699	–	25 818	27 889
Placements à long terme (note 2)	–	1 575	11 652	13 227	12 623
Immobilisations (note 3)	111	323	–	434	232
	4 230 $	23 597 $	11 652 $	39 479 $	40 744 $
Passif et actif net					
Passif à court terme :					
Comptes créditeurs et charges à payer	990 $	575 $	– $	1 565 $	1 292 $
Dépôts et recettes différées	231	73	–	304	379
Avantages sociaux futurs du personnel (note 4)	283	–	–	283	250
	1 504	648	–	2 152	1 921
Avantages sociaux futurs du personnel (note 4)	659	–	–	659	634
Actif net :					
Affectations d'origine externe	–	12 108	9 906	22 014	23 943
Affectations d'origine interne	–	10 841	1 746	12 587	11 866
Actif net non affecté	2 067	–	–	2 067	2 380
	2 067	22 949	11 652	36 668	38 189
Engagements (note 12)					
	4 230 $	23 597 $	11 652 $	39 479 $	40 744 $

Voir les notes accompagnant les états financiers.

Au nom du conseil d'administration :

T. H. B. Symons — Administrateur

Lorraine Lacelle — Administrateur

Fiducie du patrimoine ontarien
État des résultats d'exploitation
(en milliers de dollars)

Exercice clos le 31 mars 2011 et chiffres comparatifs de 2010

	Caisse générale	Affecté	Dotation	2011	2010
Recettes :					
Subventions :					
Ministère du Tourisme et de la Culture :					
Fonctionnement	4 155 $	– $	– $	4 155 $	5 545 $
Immobilisations	–	830	–	830	1 132
Spécial	51	1 113	–	1 164	136
Divers	32	946	–	978	509
Frais de location et de permis	3 255	–	–	3 255	3 075
Revenu d'intérêt (note 6)	511	509	54	1 074	1 094
Collecte de fonds et commandites de sociétés :					
Espèces (note 7)	189	670	–	859	223
Biens et collections	–	165	–	165	10
Autres dons en nature	43	123	–	166	256
Revenu divers	118	115	–	233	237
	8 354	4 471	54	12 879	12 217
Dépenses (note 10) :					
Biens et collections de la Fiducie	2 403	3 001	–	5 404	3 745
Patrimoine – Programmes, activités et événements spéciaux	2 424	738	–	3 162	3 278
Fonctionnement des centres commerciaux	3 087	24	–	3 111	3 058
Administration	894	58	–	952	806
Subventions et paiements	–	1 618	226	1 844	7 139
	8 808	5 439	226	14 473	18 026
Excédent des dépenses sur les recettes	(454) $	(968) $	(172) $	(1 594) $	(5 809) $

Voir les notes accompagnant les états financiers.

Fiducie du patrimoine ontarien
État de l'évolution de l'actif net
(en milliers de dollars)

Exercice clos le 31 mars 2011 et chiffres comparatifs de 2010

	Affectations d'origine externe pour la dotation	Affectations d'origine interne pour la dotation	Affectations d'origine externe	Affectations d'origine interne	Actif net non affecté	Total 2011	Total 2010
Solde en début d'exercice	10 030 $	1 728 $	13 913 $	10 138 $	2 380 $	38 189 $	44 049 $
Excédent des recettes sur les dépenses (des dépenses sur les recettes)	(180)	8	(583)	(385)	(454)	(1 594)	(5 809)
Virements	–	–	(1 226)	1 085	141	–	–
Variation du profit latent (de la perte latente) sur placement	56	10	4	3	–	73	(51)
Solde en fin d'exercice	9 906 $	1 746 $	12 108 $	10 841 $	2 067 $	36 668 $	38 189 $

Voir les notes accompagnant les états financiers.

Fiducie du patrimoine ontarien

État des flux de trésorerie

(en milliers de dollars)

Exercice clos le 31 mars 2011 et chiffres comparatifs de 2010

	2011	2010
Encaisse fournie par (utilisée pour) :		
Activités d'exploitation :		
Excédent des dépenses sur les recettes	(1 594) $	(5 809) $
Postes ne concernant pas les espèces :		
Amortissement des immobilisations	96	87
Amortissement de l'escompte sur les placements	6	10
Variation des soldes du fonds de roulement hors caisse :		
Comptes débiteurs et intérêts courus	(1 517)	(255)
Charges payées d'avance	31	12
Comptes créditeurs et charges à payer	273	(493)
Dépôts et recettes différées	(75)	(1)
Avantages sociaux futurs du personnel	58	48
	(2 722)	(6 401)
Activités d'investissement :		
Produit des investissements échus	52 003	64 115
Achat d'investissements	(51 700)	(50 150)
Achat d'immobilisations	(298)	(61)
	5	13 904
Augmentation (diminution) de la trésorerie et des équivalents de trésorerie	(2 717)	7 503
Trésorerie et équivalents de trésorerie en début d'exercice	16 320	8 817
Trésorerie et équivalents de trésorerie en fin d'exercice	13 603 $	16 320 $

Voir les notes accompagnant les états financiers.

Fiducie du patrimoine ontarien
Notes aux états financiers
(en milliers de dollars)
31 mars 2011

La Fiducie du patrimoine ontarien (la « Fiducie »), régie par la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario,* est un organisme du ministère du Tourisme et de la Culture qui vise à préserver, protéger et promouvoir le patrimoine de l'Ontario en recevant, en gardant en fiducie ou en administrant des dons d'articles et de biens patrimoniaux importants de nature culturelle. Elle fournit des conseils techniques et un appui financier aux particuliers, organisations et organismes publics ayant à cœur la protection du patrimoine, effectue des recherches, assure la sensibilisation du public et entreprend d'autres initiatives. La Fiducie est une société de la Couronne à but non lucratif et, en tant que telle, elle est exemptée de l'impôt sur le revenu et peut émettre des reçus d'impôt aux donateurs.

1. Principales conventions comptables :

(a) Comptabilité par fonds :

La Fiducie utilise la méthode de comptabilité par fonds affectés au titre des apports, conformément aux principes comptables généralement reconnus du Canada. Les ressources sont classées, aux fins de la comptabilité et des rapports, en fonds tenus conformément à leurs objectifs particuliers ou aux directives du conseil d'administration. Les virements d'un fonds à l'autre sont faits avec l'approbation du conseil, à l'exception de la composante d'immobilisations des fonds grevés d'affectations d'origine externe qui exige l'approbation des donateurs de fonds. Aux fins des rapports financiers, il existe trois groupes de fonds.

(i) Caisse générale :

La caisse générale sert à toutes les transactions journalières courantes de la Fiducie. La Fiducie peut débourser ou dépenser toute somme de sa caisse générale ou en disposer autrement afin de poursuivre ses objectifs et de couvrir les dépenses engagées pour réaliser ses objectifs.

(ii) Fonds affectés :

Les fonds affectés comprennent :

(a) Fonds grevés d'affectations d'origine externe :

(i) Les fonds versés par la province de l'Ontario (la « Province »), le gouvernement fédéral et des organismes à but non lucratif pour le financement de projets particuliers.

(ii) Les dons reçus dont l'utilisation est assujettie aux conditions précisées par les donateurs.

(iii) Un fonds de réserve constitué en vertu de l'article 13 de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario,* dont le capital ne peut être dépensé sans le consentement du lieutenant-gouverneur en conseil.

(b) Fonds grevés d'affectations d'origine interne :

Montants réservés par le conseil pour financer des projets précis.

(iii) Fonds de dotation :

Il s'agit des ressources de dotation à capital permanent. Les intérêts créditeurs assujettis à des affectations stipulant qu'on les ajoute au montant du capital des fonds de dotation seront déclarés comme revenu du fonds de dotation. Les autres intérêts créditeurs gagnés sur les ressources des fonds de dotation seront déclarés dans la catégorie de la caisse générale ou des fonds affectés, compte tenu de la nature des affectations imposées par les contributeurs aux fonds de dotation.

(b) Trésorerie et équivalents de trésorerie :

La trésorerie et les équivalents de trésorerie incluent l'encaisse, les soldes bancaires et les certificats de placement garanti (CPG) ayant une durée de moins de quatre-vingt-dix jours à compter de la date d'acquisition.

(c) Placements à court terme :

Les placements à court terme incluent les certificats de placement garanti (CPG) et les obligations arrivant à échéance dans un délai de douze mois et ayant une durée de plus de quatre-vingt-dix jours à compter de la date d'acquisition.

(d) Immobilisations :

Les immobilisations acquises, y compris le matériel informatique, le matériel de bureau, le mobilier et les accessoires sont enregistrés au coût, moins l'amortissement cumulé. Les immobilisations d'apport sont enregistrées à leur juste valeur correspondant à la date de l'apport. L'amortissement se fait selon la méthode linéaire pendant la durée de vie utile des biens variant de trois à cinq ans.

(e) Biens et articles relatifs au patrimoine culturel et naturel :

Les biens et articles achetés, relatifs au patrimoine culturel et naturel, sont imputés au coût, alors que ceux qui sont offerts sous forme de dons sont comptabilisés en tant que recettes et dépenses à leur juste valeur à la date de l'apport. Les dépenses relatives à la restauration de biens appartenant à la Fiducie sont comptabilisées lorsqu'elles sont engagées.

Les biens comme les terres, les bâtiments et les articles appartenant à la Fiducie (voir note 5) sont classés comme faisant partie de la collection du patrimoine culturel et naturel gardée en fiducie. Par conséquent, ils ne sont pas inclus comme actif immobilisé et ne sont pas sujets à amortissement.

(f) Avantages sociaux futurs du personnel :

La Fiducie se conforme aux exigences comptables de l'Institut Canadien des Comptables Agréés (« ICCA ») en ce qui concerne la comptabilisation des avantages sociaux futurs du personnel qui incluent les avantages postérieurs à l'emploi payables à la cessation d'emploi. En vertu de ces exigences, le coût des avantages sociaux postérieurs à l'emploi est imputé aux résultats, chaque année, à mesure que ces avantages sont gagnés.

(g) Comptabilisation des produits :

Les apports liés aux activités générales de fonctionnement sont comptabilisés comme des recettes de la caisse générale une fois réalisés et une fois la recouvrabilité raisonnablement assurée. Les apports affectés sont considérés comme des recettes du fonds affecté approprié.

Les intérêts créditeurs sont comptabilisés une fois gagnés. Lorsque les subventions ou les apports ne précisent pas le traitement des intérêts créditeurs gagnés sur les fonds fournis, ces intérêts créditeurs sont comptabilisés en tant que recettes de la caisse générale, à moins d'indication contraire de la part du conseil d'administration. Dans ce cas, ces intérêts créditeurs sont attribués et comptabilisés comme des recettes du Fonds grevé d'affectations d'origine interne.

Les frais de location et de permis sont comptabilisés lorsque le service est fourni et la recouvrabilité est raisonnablement assurée.

(h) Apports de dons en nature :

Les travaux de la Fiducie font l'objet de dons en nature. Ces montants sont inscrits en tant que recettes et dépenses dans les présents états financiers à leur juste valeur à la date de l'apport, à condition que leur juste valeur puisse être raisonnablement estimée.

(i) Apports de services :

Des bénévoles consacrent une grande partie de leur temps chaque année à aider la Fiducie à offrir ses services durant l'année. Comme il est difficile d'estimer leur juste valeur, les apports de services ne sont pas comptabilisés dans les présents états financiers.

(j) Instruments financiers :

Les instruments financiers sont classés dans l'une des cinq catégories suivantes : titres détenus à des fins de transaction, titres détenus jusqu'à échéance, prêts et créances, actifs financiers disponibles à la vente et autres passifs financiers. Tous les instruments financiers, y compris les instruments dérivés, sont portés à l'état de la situation financière et sont évalués à la juste valeur au moment de la création. L'évaluation et la constatation ultérieures des variations de la juste valeur des instruments financiers dépendent de leur classement initial. Les placements financiers détenus à des fins de transaction sont évalués à leur juste valeur et tous les gains et pertes sont compris dans les résultats au cours de la période où ils sont réalisés. Les instruments financiers qui sont disponibles à la vente sont évalués à la juste valeur et les gains et les pertes de réévaluation sont inclus dans l'actif net jusqu'à la sortie du bilan de l'actif. Les instruments financiers classés à titre de prêts et créances et détenus jusqu'à échéance, et les autres passifs financiers sont évalués subséquemment au coût après amortissement à l'aide de la méthode de l'intérêt réel avec réduction de valeur à provisionner.

Voici comment la Fiducie a classé ses instruments financiers :

Trésorerie et équivalents de trésorerie	Détenus à des fins de transaction
Placements à court terme	Disponibles à la vente
Comptes débiteurs et intérêts courus	Prêts et créances
Placements à long terme	Disponibles à la vente
Comptes créditeurs et charges à payer	Autres passifs financiers

Les frais de transaction liés aux instruments financiers classés en tant que prêts et créances et les autres passifs financiers qui sont directement attribuables à l'acquisition ou à l'émission d'éléments d'actif ou de passif financier sont ajoutés à la valeur de l'instrument financier. Les frais de transaction liés aux instruments financiers classés dans les catégories « Détenus à des fins de transaction » et « Disponibles à la vente », qui sont directement attribuables à l'acquisition ou à l'émission d'actifs financiers, sont portés aux dépenses lorsqu'ils sont engagés.

(k) Instruments financiers - Informations à fournir et présentation :

La Fiducie a adopté le chapitre 3861, Instruments financiers - Informations à fournir et présentation, du Manuel de l'ICCA. Conformément à la décision du Conseil des normes comptables d'exempter les organismes à but non lucratif de l'exigence de divulgation concernant les instruments financiers figurant au chapitre 3862, Instruments financiers - Informations à fournir, et au chapitre 3863, Instruments financiers - Présentation, la Fiducie a choisi de ne pas adopter ces normes dans ses états financiers.

(l) Affectation des dépenses :

La Fiducie est propriétaire de collections et de biens qu'elle exploite, et administre des activités et des programmes patrimoniaux, de même que des centres commerciaux. Le coût de chacun de ces secteurs fonctionnels inclut les salaires et les avantages sociaux, les fournitures et d'autres dépenses qui sont directement liées à la prestation des programmes. La Fiducie engage également certains frais généraux et administratifs qui sont communs à l'administration de ces programmes.

Les salaires et les avantages sociaux du bureau du directeur général et des services généraux sont attribués aux biens patrimoniaux, à la prestation des programmes patrimoniaux et à la gestion des centres commerciaux, compte tenu du temps consacré à chacun de ces secteurs fonctionnels. Les dépenses de soutien général engagées sont affectées proportionnellement à la fonction à laquelle elles s'appliquent directement.

(m) Recours à des estimations :

La préparation des états financiers exige que la direction fasse des estimations et pose des hypothèses qui influent sur les montants de l'actif et du passif déclarés à la date de préparation des états financiers, et les montants des recettes et des dépenses déclarés durant la période visée. Les résultats réels peuvent différer des estimations de la direction, compte tenu de la disponibilité de renseignements supplémentaires à une date ultérieure.

2. Placements :

a) Un certificat de placement garanti (« CPG ») d'une banque de l'annexe 1 de 12 000 $ (2010 – 15 650 $), au taux d'intérêt réel de 0,9 % (2010 – 0,7 %), est inclus dans le poste trésorerie et équivalents de trésorerie.

b) Les placements à court terme incluent des CPG de banques de l'annexe 1 de 8 300 $ (2010 – 8 750 $), au taux d'intérêt réel de 1,43 % (2010 – 3,5 %), et une obligation provinciale de 464 $ (2010 – 400 $), au taux d'intérêt réel de 4,84 % (2010 – 4,53 %), arrivant à échéance le 1er juin 2011, et une obligation de société nulle (2010 – 454 $), au taux de rendement réel nul (2010 – 4,80 %).

c) Placements à long terme :

	2011			2010		
	Coût	Juste valeur	Rendement moyen réel pondéré	Coût	Juste valeur	Rendement moyen réel pondéré
CPG	5 300 $	5 300 $	3,67 %	4 300 $	4 300 $	3,99 %
Titres de créance gouvernementaux et de sociétés	7 445	7 927	4,85 %	7 914	8 323	4,85 %
	12 745 $	13 227 $	4,36 %	12 214 $	12 623 $	4,54 %

3. Immobilisations :

	Coût	Amortissement accumulé	2011 Valeur comptable nette	2010 Valeur comptable nette
Caisse générale	410 $	299 $	111 $	105 $
Fonds affectés	585	262	323	127
	995 $	561 $	434 $	232 $

Au cours de l'exercice en cours, nous avons inclus respectivement à la caisse générale et aux fonds affectés les montants de l'amortissement de 47 $ et de 49 $ (2010 – 43 $ et 44 $).

4. Avantages sociaux futurs du personnel :

a) Prestations de retraite

Les employés à temps plein de la Fiducie cotisent au Régime de retraite des fonctionnaires et au Régime de retraite du Syndicat des employés de la fonction publique de l'Ontario (Régime de retraite du SEFPO) qui sont des régimes de retraite à prestations déterminées pour les employés de la province et de plusieurs organismes provinciaux. La province de l'Ontario, qui parraine à elle seule le Régime de retraite des fonctionnaires et qui parraine conjointement le Régime de retraite du SEFPO, détermine les paiements annuels qui seront versés par la Fiducie dans les fonds. Comme la Fiducie ne parraine pas ces fonds, les gains et les pertes issus des évaluations actuarielles statutaires du financement ne sont pas considérés comme un actif ou des obligations de la Fiducie, car c'est aux parrains de veiller à ce que les fonds de retraite soient financièrement viables. Les paiements annuels de la Fiducie, s'élevant à 314 $ (2010 – 264 $), sont inclus dans les dépenses de la caisse générale et des fonds affectés dans l'état des résultats.

b) Prestations non liées à la pension

Le coût des prestations postérieures à la retraite et non liées à la pension a été payé par le ministère des Services gouvernementaux et n'est pas inclus dans l'état des résultats. La Fiducie accorde également des prestations de départ aux employés admissibles qui les ont gagnées. Le montant des prestations de départ imposé par la loi, la paye de vacances non utilisée et les autres prestations de départ accumulées à la fin de l'exercice s'élevaient à 942 $ (2010 – 884 $) dont 283 $ (2010 – 250 $) ont été classés en tant que passif à court terme.

5. Biens et articles relatifs au patrimoine culturel et naturel :

À la fin de l'exercice, la collection de biens et d'articles gardés en fiducie par la Fiducie dans toute la province incluait 27 biens du patrimoine architectural comprenant 60 bâtiments et 163 biens du patrimoine naturel. La Fiducie détient aussi le titre de propriété sur environ 21 800 objets culturels et environ 744 000 objets archéologiques liés à ces biens; elle détient le titre sur 239 servitudes protectrices du patrimoine; en outre, elle a érigé 1 231 plaques historiques.

6. Intérêts créditeurs

Les intérêts créditeurs incluent le revenu gagné sur les ressources de dotation et d'autres placements, déclarés sous les fonds suivants :

	Caisse générale		Fonds affectés		Fonds de dotation	
	2011	2010	2011	2010	2011	2010
Intérêts créditeurs gagnés sur :						
Ressources du fonds de dotation	276 $	272 $	208 $	215 $	54 $	54 $
Autres placements	235	185	301	368	–	–
	511 $	457 $	509 $	583 $	54 $	54 $

7. Collecte de fonds et commandites de sociétés :

Durant l'exercice, le produit du don de fiducie résiduel de bienfaisance, dont la Fiducie a été rendue bénéficiaire en 1999, s'est élevé à 524 $. Ce montant a été déclaré en tant que recettes du fonds affecté dans l'état des résultats.

8. Assurance :

La Fiducie a contracté une police d'assurance pour les biens et les collections. Elle est couverte par la police d'assurance de responsabilité générale du gouvernement de l'Ontario. En cas de pertes liées aux biens ou aux collections, le remplacement, s'il est jugé approprié, devra être approuvé par le conseil d'administration.

9. Information à fournir sur le capital :

La Fiducie considère que son capital consiste en un actif net investi dans des immobilisations, un actif net grevé d'affectations d'origine externe et interne pour les dotations, un actif net grevé d'affectations d'origine externe et interne et un actif net non affecté. Les objectifs de la Fiducie dans le cadre de la gestion du capital consistent à maintenir sa capacité de préserver, protéger et promouvoir le patrimoine ontarien et de respecter les affectations d'origine externe et interne sur ses fonds. Les insuffisances provenant des activités sont financées par des subventions gouvernementales et des recettes autofinancées. Les dépenses d'immobilisations sont financées à même les fonds affectés versés à ces fins et l'excédent non affecté des recettes sur les dépenses.

Les objectifs, politiques et processus de gestion du capital de la Fiducie n'ont pas changé radicalement au cours de l'exercice, pas plus que ce que la Fiducie considère comme étant son capital.

10. Affectation des dépenses :

a) Les dépenses de soutien général du bureau du directeur général et des services généraux de 691 $ (2010 – 368 $) ont été affectées à d'autres programmes de la façon suivante :

	2011	2010
Biens et collections de la Fiducie	197 $	59 $
Programmes, activités et événements spéciaux patrimoniaux	174	110
Opérations des centres commerciaux	114	51
Administration	206	148
	691 $	368 $

b) Le coût des salaires et des avantages sociaux du bureau du directeur général et des services généraux de 1 217 $ (2010 – 1 142 $) a été attribué à d'autres programmes de la façon suivante :

	2011	2010
Biens et collections de la Fiducie	144 $	135 $
Programmes, activités et événements spéciaux patrimoniaux	320	307
Opérations des centres commerciaux	278	244
Administration	475	456
	1 217 $	1 142 $

11. Facilités de crédit :

La Fiducie a des facilités de crédit remboursables à vue d'un montant maximum de 250 000 $ au taux d'intérêt préférentiel plus ¼ %. Au 31 mars 2011, la Fiducie n'avait aucun emprunt en souffrance en vertu de ces facilités.

12. Engagements :

Au 31 mars 2011, les engagements de la Fiducie au titre des subventions étaient répartis ainsi :

	2011	2010
Fonds affectés	1 730 $	1 203 $

Les engagements de 2011 au titre des fonds affectés incluent le montant de 1 730 $ (2010 – 1 196 $) en subventions de contrepartie destinées aux collectivités, y compris aux organismes sans but lucratif et aux municipalités admissibles, afin de préserver, de restaurer et de maintenir leurs biens patrimoniaux.

13. Instruments financiers :

a) Juste valeur :

La trésorerie, les équivalents de trésorerie, les comptes débiteurs et les intérêts courus, les comptes créditeurs et les charges à payer sont proches de leur juste valeur en raison de la date d'échéance prochaine de ces instruments financiers.

b) Risque de taux d'intérêt :

La Fiducie est assujettie au risque de taux d'intérêt qui est inhérent aux placements en raison des fluctuations des taux d'intérêt. Les risques potentiels sont atténués par des placements étalés au sein d'un portefeuille d'avoirs diversifiés consistant en valeurs à revenu fixe avec des échéances échelonnées et immobilisées jusqu'à la date de rachat.

c) Risque du marché :

Il y a risque du marché lorsque la valeur d'un portefeuille diminue en raison de fluctuations de la volatilité des taux d'intérêt, du cours des actions, des taux de change et du cours des produits de base, lorsque les valeurs à revenu fixe sont échangées de temps à autre. La Fiducie gère les risques du marché potentiels grâce à des paramètres établis pour les politiques de placement qui exigent une combinaison conservatrice des avoirs en portefeuille, restreignent les niveaux de concentration dans des types de valeurs et fixent des notations acceptables des obligations. Les dispositions actuelles relatives à la politique de placement limitent les placements dans des actions, produits de base et devises étrangères et, par conséquent, atténuent toute exposition aux risques dans ces domaines.

14. Chiffres comparatifs :

Certains chiffres comparatifs ont été ajustés pour respecter la présentation des états financiers de l'exercice en cours.